

Universidad Externado de Colombia

Instituto de Estudios Interdisciplinarios

Período: **II / 2017**

Club del Cine Externadista: **Vida urbana**

Día: JUEVES
Horario: 3 – 5 p.m. / Proyección
5 - 6 p.m. / Cine-foro
Fechas: del jueves 27 de julio al jueves 9 de noviembre.
Lugar: **Salón 1 Biblioteca**
Ciclo programado y presentado por Mauricio Laurens

Curso: **Vida urbana**
Recorrido geográfico por los temas palpitantes de las urbes a través del tiempo.

Objetivos generales: **Identificar** aspectos relevantes del realismo social e histórico en el desarrollo narrativo de los medios audiovisuales.
Revisar experiencias fílmicas e historias de vida en documentales o ficciones nacionales, latinoamericanas, estadounidenses, europeas y asiáticas.
Presentar ejemplos localizados en Bogotá, México D.F., La Habana, Los Ángeles (L.A.), Nueva York (N.Y.), Londres, Madrid, París, Berlín, Roma, Beirut y Estambul.

Objetivos específicos: **Propender** por la pertinencia de los ejemplos escogidos en cuanto sus consecutivas narrativas y características temáticas o de género.
Verificar las posibilidades de ciudades imaginadas, la cotidianidad en las metrópolis y algunos fenómenos socio-económicos, que se presentan en casos particulares.

Presentación: **Fichas filmográficas, contextualización y ejemplos. Proyección. Cine-Foro.**

Copias: Colección en DVD y/o Blue-Ray de la Biblioteca de la Universidad.

<u>Fecha</u>	<u>Título</u>	<u>Director</u>	<u>País</u>	<u>Año</u>	<u>Duración</u>	<u>Ciudad(es)</u>
Julio 27	<i>Rapsodia en Bogotá y Raíces de piedra</i>	José María Arzuaga José María Arzuaga	Colombia Colombia	1963 1961	26' 79'	Bogotá Bogotá
Agosto 3	<i>La Playa D.C.</i>	Juan Andrés Arango	Colombia	2012	90'	Bogotá
Agosto 10	<i>Amores perros</i>	Alejandro González I.	México	2000	154'	México
Agosto 17	<i>La muerte de un burócrata</i>	Tomás Gutiérrez Alea	Cuba	1966	85'	La Habana
Agosto 24	<i>Sunset Boulevard</i>	Billy Wilder	EE.UU.	1950	110'	Los Ángeles
Agosto 31	<i>Manhattan</i>	Woody Allen	EE.UU.	1979	96'	Nueva York
Sept. 7	<i>Taxi Driver</i>	Martin Scorsese	EE.UU.	1976	113'	Nueva York
Sept. 21	<i>Trainspotting</i>	Danny Boyle	GB-Escocia	1996	94'	Edimburgo y Londres
Sept. 28	<i>Berlín, sinfonía de una ciudad. El huevo de la serpiente</i>	Walter Ruttmann Ingmar Bergman	Alemania RFA-EU	1927 1977	65' 119'	Berlín Berlín
Octubre 5	<i>Ópera Prima</i>	Fernando Trueba	España	1984	94'	Madrid
Octubre 12	<i>Tres colores: azul</i>	Krzysztof Kieslowski	Fr.-Polonia	1993	98'	París
Octubre 19	<i>Metrópolis</i>	Fritz Lang	Alemania	1927	153'	Berlín
Octubre 26	<i>La dolce vita</i>	Federico Fellini	Italia	1960	174'	Roma
Nov. 2	<i>Caramelo</i>	Nadine Labaki.	Líbano	2007	95'	Beirut
Nov. 9	<i>Los sonidos de Estambul</i>	Fatih Akin	Turquía	2005	90'	Estambul