

Mi Portafolio

ELSA HENOC CARRILLO MAHECHA

REFLEXIÓN EVALUACIÓN VIDEO

MARZO 19 DE 2017

Cuando realicé el video tuve la seguridad de que el resultado de esta evaluación sería positivo, porque había hecho un arduo trabajo para alcanzar los logros y porque estaba pendiente de cada uno de los requisitos, que debía cumplir para alcanzar el puntaje requerido, sin embargo no fue así y mi decepción fue enorme.

Los componentes que no alcancé con resultados satisfactorios, fueron la práctica educativa y pedagógica y el contexto social, económico y cultural. En cuanto a la práctica educativa, pues aunque utilicé los recursos con los que contaba el salón en el momento de grabar el video, veo que no fueron necesarios, como tampoco la dinámica que utilicé para la explicación del tema, claro comprendo que en metodologías y dinámicas no tengo la última palabra, como también pienso que nadie la tiene, porque uno aprende cada día nuevas cosas, nuevas estrategias que lo ayudan a mejorar y a hacer clases más motivadoras.

En el componente del contexto social, económico y cultural, nunca pensé que me fuera a ir mal, porque realmente el curso con el cual grabé lo conozco bien y con ellos no solo he trabajado la parte de inglés, sino la parte social, que es para mí muy importante. Leí una y otra vez la evaluación que me hicieron al respecto en este componente y aun no comprendo bien, como por medio de un video, uno puede demostrar a profundidad que tiene amplio conocimiento del contexto social. Sin embargo, a raíz de esta evaluación he dialogado constantemente con los estudiantes, les he preguntado sobre mi asignatura, las clases, sobre las falencias más comunes, gustos, expectativas, vida dentro y fuera del colegio. He hablado con ellos, sobre lo que les gustaría saber y como les gustaría aprender. También sobre como creen ellos que incide el contexto en el que viven en su proceso educativo.

Hacer esta reflexión me ayuda a analizar profundamente sobre las falencias en mi labor docente y así poder replantear las clases, mi práctica, partiendo de las debilidades evaluadas y analizando cada una de ellas. Buscar estrategias de enseñanza que faciliten al estudiante el aprendizaje, que lo motiven y lo impulsen a lograr sus metas a nivel académico, personal y social. Espero encontrar muchas de estas ayudas en este ECDF y en las experiencias que comparto con mis compañeros.

Como docente siempre tengo que estar actualizada, leer mucho, estudiar, aprovechar los cursos, diplomados, postgrados y maestrías que ofrece la SED, ya que estos me permiten aprender para mejorar y hacer de mi labor la mejor.

Para complementar esta información, he escrito lo siguiente:

REFLEXIONES PARA EL CAMBIO PERSONAL, LABORAL Y SOCIAL EN LA EDUCACIÓN

Vamos a empezar por definir el concepto de praxis: "Proviene del término griego y hace referencia a la práctica. Se trata de un concepto que se utiliza en oposición a la teoría. El término suele usarse para denominar el proceso por el cual una teoría pasa a formar parte de la experiencia vivida". Llevar Los conocimientos a la práctica y ponerlos en un contexto social real, no es tarea fácil para ningún docente, sin embargo es tarea nuestra encontrar ese punto de partida para que desde nuestra disciplina alcancemos este objetivo y logremos que cada estudiante utilice el conocimiento adquirido en pro de su bienestar y del bienestar social.

Un pequeño conocimiento de algo, se hace grande cuando trasciende el aula y cambia conductas personales y sociales. Se aprende para cambiar, para mejorar, para surgir, no para seguir en el mismo estado. Pero esto conlleva que el ser o individuo sea consciente de su rol social, hecho que le exige formarse como ser integral y crítico, pues no se puede ser solo conocimiento y olvidar lo intrínseco de la persona, su interioridad, sus valores morales, éticos, sociales, culturales, etc. Ellos son primordiales en la formación como persona, porque solo así se es consciente de la responsabilidad que tiene, como arquetipo del mundo actual.

Paulo Freire, profesor brasilero, quien hizo estudios profundos a la educación y quien habla de varias teorías educativas, basadas en el principio del diálogo, dice que "La lectura del mundo precede a la lectura de la palabra", esto quiere decir que es primordial conocer el contexto al que pertenece el estudiante, para que a partir de este contexto real, se impartan los conocimientos. También resalta la importancia entre la relación profesor-alumno, primordial en el proceso educativo, porque cuando se aprende, no debe haber un distanciamiento entre los dos, ya que esto dificulta el aprendizaje, pues el profesor queda en su rol y el alumno lo ve como algo inalcanzable, por ello el amor, la confianza y el respeto, atraen al estudiante a la hora de aprender, teniendo en cuenta que no solo aprende quien sabe, sino que el aprendizaje es mutuo, aprendemos de nuestros alumnos día a día y esto nos enriquece como personas, haciéndonos más humanos y cercanos a quienes comparten con nosotros nuestro diario quehacer.

Conocer el mundo que rodea al estudiante, nos ayuda a encontrar los mejores métodos de enseñanza, porque partimos de su mundo real, de sus intereses, de sus sueños y lo más importante de su realidad, porque quienes trabajamos con poblaciones vulnerables no podemos desconocer que la realidad que rodea a nuestros niños y jóvenes, muchas veces es deprimente a nivel social, cultural, familiar, porque una gran mayoría de ellos, tienen grandes carencias económicas, sociales y afectivas. Algunos no cuentan con una familia establecida y otros son víctimas de la desorganización familiar y social. Crecen solos y desde pequeños deben ser autodidactas, porque sus padres, trabajan hasta altas horas de la noche, hecho que les hace imposible contar con un apoyo escolar.

Paulo Freire: «La pedagogía del oprimido, como pedagogía humanista y liberadora tendrá, pues, dos momentos distintos aunque interrelacionados. El primero, en el cual los oprimidos van desvelando el mundo de la opresión y se van comprometiendo, en la praxis, con su transformación, y, el segundo, en que, una vez transformada la realidad opresora, esta pedagogía deja de ser del oprimido y pasa a ser la pedagogía de los hombres en proceso de permanente liberación» Paulo Freire

Aplicando esta teoría al contexto de nuestros estudiantes, quiere decir que el maestro no solo debe ser un instructor, que da órdenes y trasmite conocimientos, no, él debe enseñar a poner estos conocimientos transmitidos en práctica. En este caso no debe permitir que el estudiante sea un sujeto pasivo, sino activo, consciente de su realidad, de sus necesidades y que su deber y compromiso, es tomar lo aprendido, transformarlo y así cambiar su realidad. Ser activo, crítico y pensar que no es con las armas, con la violencia, que se debe luchar, sino con el diálogo, con la palabra, la argumentación, la sustentación de su saber, ganará muchas batallas y cambiará su mundo y el de la sociedad.

Debemos ser conscientes que lograr este objetivo, requiere de un sólido proceso educativo, que necesita muchos pasos y etapas, teniendo en cuenta que en la actualidad, los intereses de una gran mayoría de niños y jóvenes han cambiado y que para ellos lo primordial es su mundo y nada más. Pero, en ese mundo individual, no piensa en sí mismo y menos en la sociedad, porque algunos están inmersos en su celular, otros en su música y por ende no pueden olvidar sus audífonos, otros en sus juegos y en hablar de su vida y finalmente la minoría que ve la realidad y son conscientes que solo si aprenden, asimilan, comparten y transforman lograran alcanzar sus objetivos y mejorar su vida, la de sus familias y por ende cambiar poco a poco las falencias de la sociedad.

Bibliografía

http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_paulo_freire.htm (concepto de praxis)

www.educ.ar/noticias/127881/paulo-freire-la-revolucion-de-la-educacion (Paulo Freire)

http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_paulo_freire.htm (teoría del oprimido)

ESCRIBIENDO, LEYENDO Y COMPRENDIENDO: APRENDO, IMAGINO Y CREO






Pregunta que guía el proyecto:

¿Cómo Incrementa las habilidades de lectura y escritura en Inglés, el uso de videos como recurso didáctico, en los estudiantes del grado 701 del colegio Altamira S.O. Sede A jornada mañana?

Descripción de la experiencia a sistematizar: Para facilitar el aprendizaje del Inglés y lograr que el estudiante incremente sus habilidades lecto-escritoras en Inglés, es práctico y dinámico utilizar herramientas pedagógicas interesantes, como los videos didácticos, para que ayuden al estudiante a enfocarse en interesarse en el aprendizaje del Inglés. Los estudiantes del grado 701, grado con el cual empecé a trabajar este año, tienen dificultades en la apropiación del Inglés, en la asimilación del conocimiento en lengua extranjera y en la aplicación de reglas gramaticales (simple present), lograr que cada uno de ellos incremente las habilidades lecto-escritoras, es decir, que ellos no solo aprendan las reglas gramaticales y las escriban, sino que por medio de la observación de los videos didácticos, aprendan la pronunciación nativa, desarrollen ejercicios inherentes al tema y elaboren sus propios escritos.

Concepción de la sistematización: Comprensión e Interpretación de la práctica

Pasos	Actividades	Fecha	Recursos		Participantes	Instrumentos
			Físicos	Bibliográficos		
Organización de la Información	<ul style="list-style-type: none"> Diagnóstico (encuesta) conocimientos previos de los estudiantes Análisis de las encuestas. Diagnóstico y sistematización del mismo. 	<p>Febrero 1/2017</p> <p>Feb. 2 al 4/2017</p>	<p>Fotocopia.</p> <p>Encuesta diligenciada y computador.</p>	<p>SurveyMonkey. Recuperado de https://www.surveymonkey.com</p> <p>https://www.google.com.co</p>	<p>Estudiantes grado 701.</p> <p>Docente Inglés.</p> <p>Docente.</p>	<p>Test diagnóstico conocimiento previo de los estudiantes 701.</p> <p>Instrumento físico.</p>
	<p>presentación del tema en Inglés (Simple Present) correspondiente al primer trimestre académico del año 2017</p>	<p>Marzo 08 al 11/2017</p>	<p>Computador, Televisor, videos relacionados a continuación y USB</p>	<p>Daily Routines: Vocabulary Activities</p> <p>1. Daily Routines: Vocabulary Activities.</p> <p>2. Grammar Structure.</p> <p>3. Daily routines and activities- English Vocabulary</p>	<p>Docente y Estudiantes</p>	<p>Diario de campo.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> Selección de videos y ejercicios de acuerdo con los temas a trabajar en el primer trimestre académico 2017 según el currículo de Inglés, del colegio Altamira S.O. Sede A J.M. 			<p>4. British Council/learnEnglish teens. Grammar snacks: The present Simple.</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> Conociendo las bases mínimas de Inglés, con que cuentan los 				<p>Estudiantes 701 y docente.</p>	<p>cuadernos de los estudiantes,</p>

<p>estudiantes y el poco Interés que demuestran algunos a la hora de aprender este idioma, tomo como herramienta el video 1, para Inducirlos al nuevo tema, el presente simple.</p>	<p>Marzo 13-31/2017</p>	<p>Televisor, computador, cámara fotográfica, cámara video.</p>	<p>Present Simple - Daily routines: English Lang...</p> 		<p>diario de campo.</p>
		<p>1. Dally Routlnes: Vocabulary Activities</p>			
<p>Aprenden la estructura del presente simple y sus reglas, dentro del contexto. Video 2.</p>	<p>Abril 03 al 19/2017 (semaa de receso. Semana Santa)</p>		<p>Present Simple - Daily routines: English Lang...</p> 	<p>Estudiantes 701 y docente Inglés.</p>	<p>Guía, cuadernos de los estudiantes y diario de campo.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Observan las actividades que se pueden realizar en la vida cotidiana (video 3), las analizan y las escriben en el cuaderno. Luego elaboran sus propias oraciones con sus actividades diarias, representándolas por medio de un dibujo. 	<p>Abril 21 a Mayo 05/2017</p>	<p>2. Grammar Structure.</p>	<p>Daily Routines and Activities - English Vocab...</p> 	<p>Estudiantes 701 y docente Inglés.</p>	<p>Cuadernos de los estudiantes y diario de campo.</p>
<p>Observan, leen y escuchan. el video del British Council (simple present) Video 4. Observan,leen y analizan las oraciones que aparecen en el dialogo, analizando las partes resaltadas con diferente color y explican al grupo, porque se resaltan. Socializan lo comprendido, consignan en el cuaderno lo que ellos consideran le es útil para luego escribir su propia historia, partiendo del contexto real.</p>	<p>Mayo 8 a Mayo 19/2017 2 actividades culturales, según cronograma del colegio.</p>	<p>3. Dally routines and activties- English Vocabulary</p>	<p>Daily Routines and Activities - English Vocab...</p> 	<p>Estudiantes 701 y docente Inglés.</p>	<p>Cuadernos estudiantes, diario de campo.</p>
		<p>4. British Council/learnEnglish teens. Grammar snacks:The present Simple.</p>	<p>Grammar Snacks: The Present Simple</p> 		

Grammar Snacks: The Present Simple



Daily Routines: Vocabulary Activities



Daily Routines: Vocabulary Activities



Present Simple - Daily routines: English Lang...



Present Simple - Daily routines: English Lang...





Daily Routines and Activities - English Vocab...



Daily Routines and Activities - English Vocab...



				<p>Grammar Snacks: The Present Simple</p> 	
				<p>Grammar Snacks: The Present Simple</p> 	

<p>Interpretación de la experiencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Avances que se lograron en la habilidad de lectura y escritura. • Descripción de lo que paso en cada una de las clases y actividades. • Breve relato de la experiencia vivida durante las clases por parte de los estudiantes. • Aspectos a tener en cuenta en próximo proyecto. 	<p>Mayo 19 a 31/2017</p>	<p>Televisor, computador, fotos, guías.</p>		<p>Estudiantes 701 y docente.</p>	<p>Diario de campo, cuadernos fotografías tomadas durante las actividades.</p>	<p>Análisis de la encuesta Pre Saberes</p> <p>ALTAMIRA S.O IED SEDE A J.M.</p> <p>CAMPO DE PENSAMIENTO COMUNICATIVO</p> <p>ENCUESTA DE CONOCIMIENTOS PREVIOS EN INGLES</p> <p>GRADO 701 J.M.</p> <p>FEBRERO 01 DE 2017</p> <p>Apreclado estudiante:</p> <p>La siguiente encuesta tiene como fin, obtener información sobre los conocimientos de Inglés, adquiridos durante el año 2016, para de esta forma continuar objetivamente con el desarrollo del programa, teniendo en cuenta los conocimientos previos.</p> <p>Gracias por tu sinceridad y apoyo.</p>
--	---	--------------------------	---	--	-----------------------------------	--	---

<p>Explicitación de aprendizajes</p>	<ul style="list-style-type: none"> Terminado el proceso para llegar al aprendizaje del presente simple, el profesor hace una evaluación general para saber que falencias tienen los estudiantes, respecto con el tema presente simple. Empezamos con ejercicios online y una lectura online (Jorge), luego desarrollan la evaluación final que contiene 5 puntos y la hacen en forma individual. Análisis de resultados de las evaluaciones y socialización de la misma, para saber cuáles fueron los errores más frecuentes de los estudiantes y con base en ellos hacer retroalimentación. 	<p>Junio 01 al 12/2017</p>	<p>Televisor, computador, fotocopias.</p> <p>1. Ejercicio 1-2-3</p> <p>ReallyLearnEnglish!</p> <p>2. Test on Simple Present 1</p> <p>3. Reading Comprehension.</p> <p>“Reading about Jorge”</p>	<p>http://www.really-learn-english.com/simple-present-exercises.html</p> <p>https://www.ego4u.com/en/cram-up/tests/simple-present-1</p> <p>http://www.esolcourses.com/content/grammar/presentsimple/present-simple-worksheet-1.html</p>	<p>Docente, estudiantes 701.</p>	<p>Diario de campo y evaluación.</p>
<p>Reflexión analítica</p>	<p>Argumentada, para expresar lo que aprendí durante la realización de este proyecto.</p> <p>Sugerencias y mejoras.</p>	<p>Junio 21/2017</p>	<p>Portafolio</p>		<p>Docente</p>	<p>Campus Virtual Universidad Externado de Colombia.</p>
<p>Socialización</p>	<p>Presentación del proyecto desarrollado ante los docentes Universidad Externado de Colombia y profesores participantes en el ECDF.</p>	<p>Junio 21/2017</p>	<p>Computador, trabajo en la plataforma del módulo común.</p>		<p>Docentes, compañeros del ECDF.</p>	<p>Universidad Externado de Colombia.</p>

Nombre _____ Curso _____ Fecha _____

1. En la siguiente encuesta, encontraras al lado izquierdo los **TEMAS** estudiados durante el año 2016, en una escala de **Excelente, bien, Medianamente, mal y deficiente**; Califica cada tema de acuerdo a tu criterio.

Ejemplo:

TEMAS	Excelente	Bien	Medianamente	Mal	Deficiente
Ejemplo		X			

TEMAS	Excelente	Bien	Medianamente	Mal	Deficiente
Alphabet					
Greetings					
Subject personal pronouns					

Definit and indefinite articles					
Present of Be					
Adjectives					
Family Members					
Past of Be					

Observaciones:

ANALISIS DE LA ENCUESTA SOBRE CONOCIMIENTOS PREVIOS

Número de encuestas: 35

Temas abordados: Los temas abordados en la encuesta, fueron los estudiados durante el año 2016.

Realicé esta encuesta para conocer los Pre Saberes de los estudiantes del curso 701, porque es la primera vez que oriento clase en este curso.

Número de respuestas por temas.

TEMAS	Excelente	Bien	Medianamente	Mal	Deficiente	TOTAL
Alphabet	28	3	2	2	0	35
Greetings	32	0	3	0	0	35
Subject personal pronouns	33	1	0	1	0	35
Definit and indefinite articles	12	16	3	4	0	35
Present of Be	4	23	2	6	0	35
Adjectives	6	12	4	7	6	35
Family Members	26	8	1	0	0	35
Past of Be	24	3	2	3	3	35

No hubo observaciones.

Después de haber aplicado la encuesta y haber dado a conocer los resultados a los estudiantes, se hizo un consenso para saber que podíamos hacer para reforzar los temas que ellos consideraban necesitaban profundizar y se concluyó programar un trabajo extra clase, que sería socializado en la hora de lectura que tenían asignada conmigo.

EVIDENCIAS DE LA INTERVENCIÓN

Antes de referirme a las evidencias del proyecto, quiero hablar sobre el contexto social al que pertenece el colegio.

Nombre de la institución: ALTAMIRA S.O.

PEI: "Comunicación para la construcción de una vida digna"

Localidad: 4- San Cristóbal

Orden sede: A

Barrio: ALTAMIRA

NIT: 8301103362

Dirección: CL 42 A SUR 12 A - 27 ESTE

Sector: OFICIAL Telefono: 2068596 – 3672172

Clase: DISTRITAL

Código postal: 110431

Zona: URBANA

Género: MIXTO

Calendario: A

Web: www.altamirasuroriental.edu.co

E-mail: escdialtamirasuror4@redp.edu.co -- altamirasuroriental@gmail.com

Rectora: CLARA DENIS CABRERA AHUMADA

La mayoría de familias que viven este sector son de estrato 2, aunque hay una mínima parte que pertenece al estrato 1.

Es una población vulnerable y por ende algunos de los estudiantes, expenden droga y pertenecen a pandillas. Igualmente algunas familias son disfuncionales, hecho que afecta la educación de los estudiantes, ya que ellos se ven expuestos a la violencia intrafamiliar, a ataques verbales y físicos fuertes y en el peor de los casos a las violaciones.

Otra dificultad es la falta de apoyo escolar que estos padres y/o acudientes pueden brindar a sus hijos, ya que son personas que salen a trabajar temprano y regresan a su casa a altas horas de la noche, hecho que incide notablemente en el proceso educativo, pues muchos de estos estudiantes tienen que asumir la responsabilidad de atender la casa y a sus hermanos menores.

En cuanto a los estudiantes del grado 701, curso conformado por 35 estudiantes, cuyas edades oscilan entre 12 y 13 años, tengo que decir, que de los 35 estudiantes, hay un promedio de 8 estudiantes, que no desean trabajar y siempre están dispersos, haciendo indisciplina o desarrollando actividades diferentes a las de la clase, hecho que dificulta el desarrollo normal de la misma, por ello para desarrollar este proyecto de aula, se hizo énfasis en la integración de ellos, en su participación activa y en su trabajo colaborativo, que empezó por asumir con responsabilidad y seriedad su rol de estudiante.

El proyecto de aula se desarrolló en el salón A-9 del colegio Altamira S.o. Sede A Jornada Mañana. Este salón está designado para Inglés y cuenta con algunos elementos básicos para el desarrollo de la clase, como: televisor, computador, impresora, Internet, diccionarios y algunos libros de cuentos cortos. Aquí no hay pupitres individuales, solo hay cuatro mesas, en las que se ubican entre 8 y 9 estudiantes, teniendo en cuenta que estoy hablando del curso 701.

Después de presentar el contexto social, veamos como fue el desarrollo del proyecto. Inicialmente hice la selección de los videos a trabajar en las diferentes sesiones del proyecto de aula. Los videos debían ser seleccionados, ya que para facilitar e incrementar la lectura y escritura en Inglés, debían tener asociación imagen-verbo o imagen-oración, permitir hacer ejercicios escritos y por su puesto leerlos en lo posible con el Inglés nativo.



Para cautivar el máximo número de estudiantes durante el desarrollo de cada actividad, empecé con una actividad lúdica online.

Veamos el desarrollo del proyecto. Para ello, tenemos el planeador y la guía que se trabajó en estas sesiones de clase.

ALTAMIRA S.O IED SEDE A J.M.

“Communication for the construction of a worthy life”

HUMANITIES AREA (SPANISH—ENGLISH)

ASIGNATURA: INGLES		GRADO: 701 J.M.		DOCENTE: ELSA CARRILLO MAHECHA	
TRIMESTRE:	FECHAS: Marzo 13 al 31.	AÑO: 2017		TIEMPO	9 horas
<p>OBJETIVOS: - Reconocer e identificar sus actividades diarias y las de su núcleo familiar.</p> <p>Redactar y escribir oraciones utilizando correctamente la conjugación de los verbos en presente simple.</p> <p>Expresar sus actividades diarias e indagar por las actividades de sus compañeros de clase.</p>					
TEMA	INDICADOR	METODOLOGIA	ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACION
DAILY ROUTINES REGULAR AND IRREGULAR VERBS	-Expresa coherentemente sus propias rutinas y las de algunos de los miembros de su núcleo familiar.	Para alcanzar los objetivos propuestos, primero haremos una actividad Introdutoria lúdica online llamada 'The frog game'	1. Individual y grupal, donde cada estudiante podrá participar activamente para alcanzar los 5 puntos de participación en el juego.	-Computador -Televisor. -Guía orientadora. -Cuadernos.	Participación activa en cada una de las actividades. A través de la observación.
	-Elabora escritos cortos y sencillos, sobre sus actividades diarias.	Posteriormente observarán un video sobre las actividades diarias	2. Observan detenidamente, el video sobre Daily Routines: Vocabulary Activities. Primero escuchan y repiten, luego se presenta de nuevo el video, lo observan y posteriormente escriben sus actividades diarias y las de algunos de los miembros de su núcleo familiar.	-Diccionarios. -Tablero. -Marcadores. -Borrador.	Desarrollo de una evaluación online sobre los verbos y rutinas diarias, para constatar los avances logrados en el aprendizaje del presente simple.
	-Lee y comprende textos de las rutinas diarias.	<p>Daily Routines: Vocabulary Activities</p>  <p>Daily Routines: Vocabulary Activities</p>  <p>Luego harán actividades escritas Individuales y de Interacción grupal.</p> <p>Finalmente elaborarán un escrito representativo corto sobre el tema, este escrito lo leerán en voz alta, para el grupo en general (4 estudiantes). Después cada estudiante leerá su escrito a sus compañeros de mesa.</p>	Después de terminado su escrito, lo comparten con sus compañeros de mesa. Cada uno debe leer primero y luego hacer las respectivas correcciones de sus escritos en grupo (es decir por mesas)		Evaluación escrita, partiendo de una Imagen que representa una acción. Respeto, compromiso, seriedad, participación activa y trabajo cooperativo.

NAME _____ GRADE _____ DATE _____

TOPIC: Dally Routlnes

OBJECTIVES: To identify everyday activities and relate them to your daily living.

To express your daily activities in oral and written form.

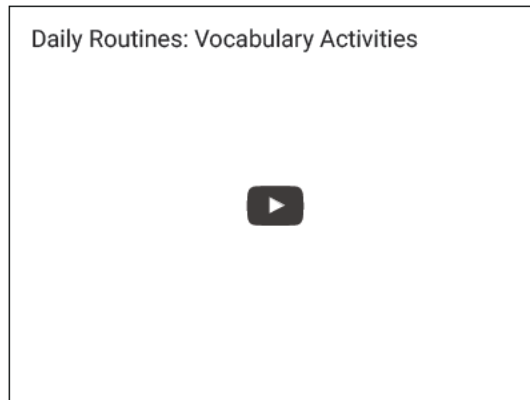
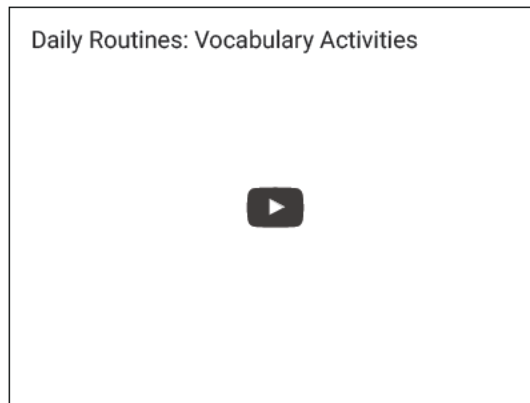
Motivational Activity (daily routines)

Students will play the frog game online. <http://www.englishactivities.net/es/juegos-en-Ing%C3%A9s/el-juego-de-la-rana?tema=Rutina%20diaria&nivel=Intermedio>

We are going to play for tables. The members of the winning table will get a note of 5.0 the second place 4.5, third place 4.0 and fourth place 3.5.

Time: 16 minutes (4 minutes for each table)

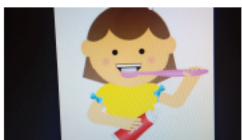
Now we are going to see a video of daily activities. Please, pay attention.



1. After watching the video, please write in your folder your daily routines.

Draw a picture of each activity.

Example:



I brush my teeth

Next class we will continue seeing the simple present

Para empezar la clase, se hizo la ubicación de los estudiantes en las 4 mesas, así: tres mesas con 9 estudiantes y una mesa con 8 estudiantes. Aquí se hizo la distribución de los estudiantes que presentan dificultad en su comportamiento, incluyéndolos en diferentes mesas. Se explicó el juego y se establecieron las reglas. Las reglas, decían que el tiempo de juego eran 16 minutos, así que cada mesa tenía 4 minutos para jugar. Se enumeraron las mesas del 1 al 4, pero esto no quería decir que la mesa uno pasaba primero, pues la participación por mesas se rotaba, es decir empezó la mesa 2, luego la 4, después la 1 y finalmente la 3. Se nombró un monitor por mesa, quien fue el encargado de escribir los nombres de sus compañeros de mesa y de llevar el puntaje. La mesa que tuviera el mayor número de puntos, era la ganadora y todos recibían una nota de 5. El segundo puesto una nota de 4.5, el tercer puesto una nota de 4.0 y el cuarto puesto una nota de 3.5. Organizados todos los estudiantes, se hizo entrega de la guía a cada uno de los alumnos (ver guía a

continuación). En ella estaba escrito el tema, los objetivos, la página del juego y lo que posteriormente se haría al terminar la actividad Inicial. Antes de empezar la actividad motivadora un estudiante hizo la lectura general de la guía, es un ejercicio de socialización que se hace para que vayan perdiendo el miedo a participar y leer en Inglés. Posteriormente la profesora explicó el contenido de la primera parte y se procedió a hacer la actividad Inicial.

Observemos el video y leamos el método para saber en qué consiste el juego.



<http://www.englishactivities.net/es/juegos-en-Ingles/el-juego-de-la-rana?tema=Rutina%20diaria&nivel=intermedio>

Después de leer el método del juego, la profesora hace nuevamente la explicación de la dinámica del juego con sus propias palabras. Luego un estudiante hace la demostración, para que el curso comprenda mejor la dinámica del mismo.



Foto 1. Observamos el juego en acción.

Ahora empiezan a jugar. Observemos la secuencia del juego de la estudiante de la mesa 2.



Foto 2. Una estudiante de la mesa dos, iniciando el juego.

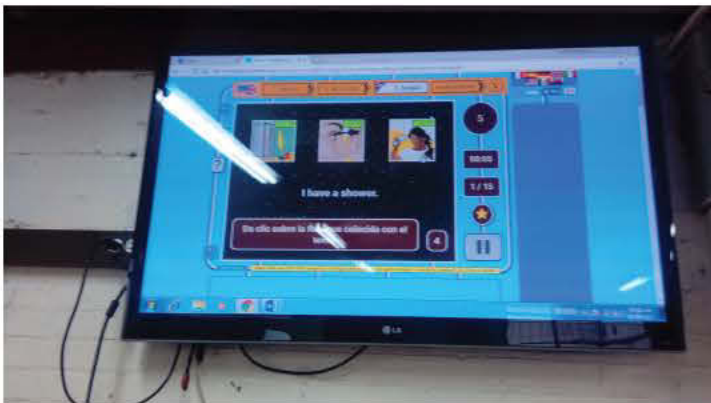


Foto 3. La estudiante captura la mosca y obviamente tiene la oportunidad de relacionar la imagen con la descripción.

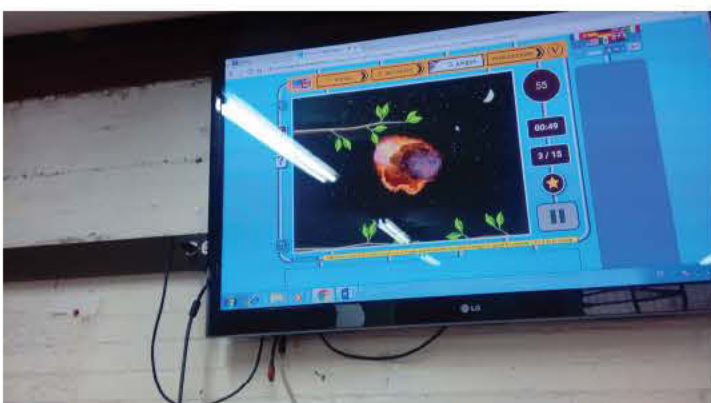


Foto 4. Vemos que la estudiante no logró la respuesta correcta.

Resplandece la bola de fuego en lugar de luces.

En esta oportunidad no ganó punto la mesa 2.

Veamos una secuencia donde un estudiante de la mesa 4, obtiene punto



Foto 5. Estudiante de la mesa 4, en el juego de la rana.



Foto 6. El estudiante relacionando la imagen con la oración.



Foto 7. Relación correcta. Resplandece la luz azul y ha obtenido punto la mesa 4.

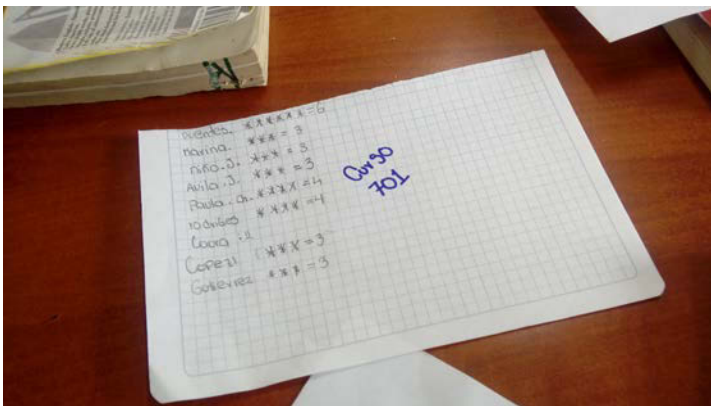


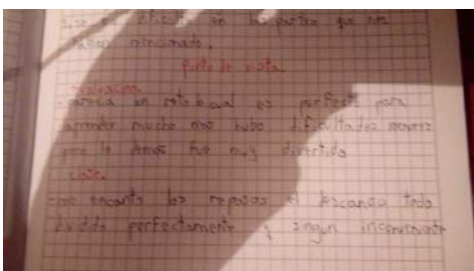
Foto 8. Se observa el puntaje de los estudiantes de la mesa 4.

Mesa ganadora del 5.0

La anterior actividad permitió a los estudiantes hacer la lectura repetitiva de las oraciones, ya que como eran cuatro mesas, las imágenes salían en varias oportunidades y ellos las podían leer y releer, mejorando así la pronunciación y al mismo tiempo grababan mentalmente su escritura. Por medio de la observación y el juego comprendieron a que se refiere cuando se dice una rutina diaria. Otro aspecto importante es que se hizo la introducción al tema del presente simple, sin empezar por la estructura gramatical.

Inicialmente algunos estudiantes no tenían ni idea de lo que iban a hacer, pues no habían comprendido bien la dinámica. La gran mayoría de estudiantes estaban alegres y motivados durante el desarrollo de la actividad. Hubo orden y disciplina. Se incrementó la participación en clase. El trabajo fue colaborativo y se hizo con respeto y responsabilidad, ya que nadie quería perder puntos. Las acciones representadas en las imágenes, les facilitaron la asociación con la misma. El juego les permitió obtener información sobre el tema a desarrollar y les brindó bases para empezar a escribir sus propias rutinas y leerlas en clase.

Adjunto algunas apreciaciones de los estudiantes después de la actividad (juego de la rana)

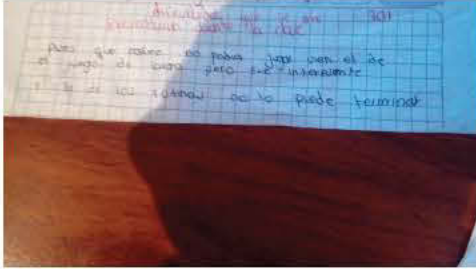


parecía un reto lo cual es perfecto para aprender

mucho mas hubo dificultades menores pero lo demás

fue muy divertido.

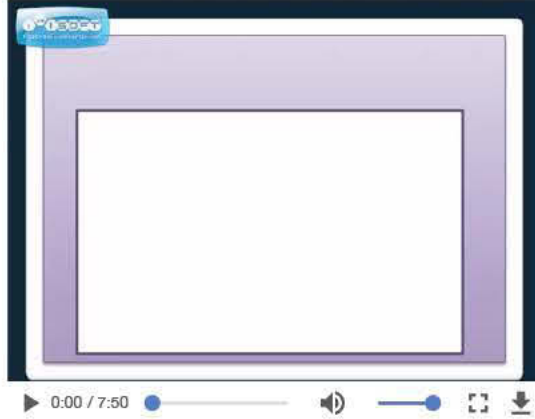
(transcripción literal de la nota para entender el escrito)



pues que casino no podía jugar bien el de el juego de larana pero fue interesante y lo de los rutinas no lo puede terminar.

(transcripción literal de la nota para entender el escrito)

Terminada la actividad lúdica, nos dispusimos a seguir el desarrollo de la guía dada con anterioridad.

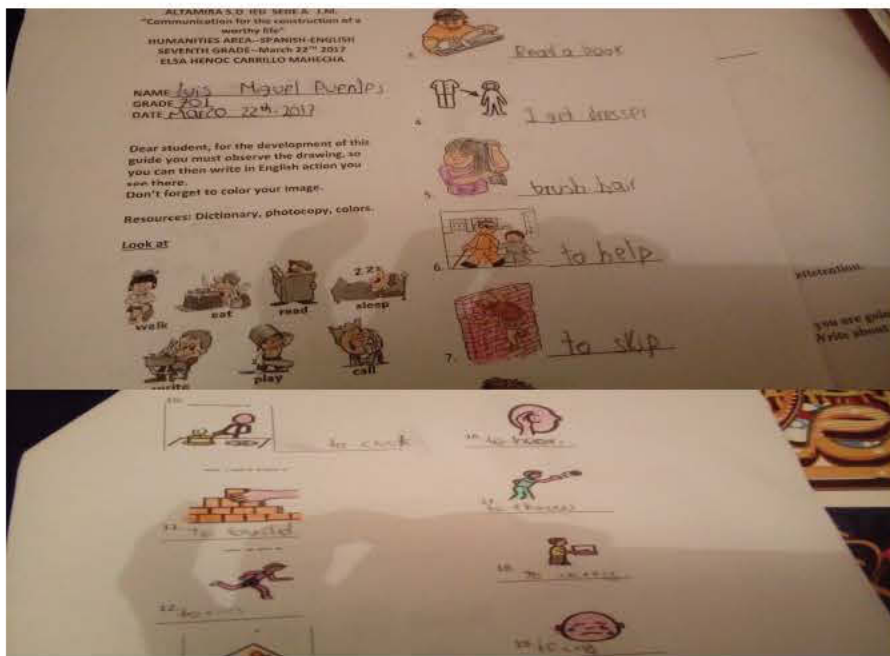


Aquí los estudiantes identificaron las actividades diarias, las pudieron observar detenidamente. Asociaron imágenes con su correspondiente escritura, esto les ayudó a comprender el significado de la oración u oraciones. También aprendieron la pronunciación correcta, pudieron repetir las oraciones y escribirlas. A partir de esta observación del video, el estudiante elaboró sus propios escritos de sus rutinas diarias y las leyó en la clase. Aunque se hace énfasis en la lectura y escritura, es imposible desligarla de la escucha y habla.

Video referente a la siguiente actividad.

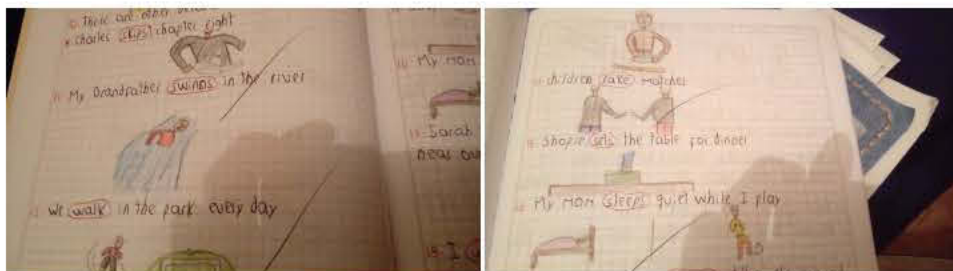


Este video permitió a los estudiantes aprender los verbos en contexto, escuchar la pronunciación nativa, rep



En la primera imagen se encuentra la Introducción y explicación de lo que cada estudiante debía hacer, como también se pueden observar algunos de los verbos. En la segunda parte vemos nuevos verbos y la escritura correcta del mismo, de acuerdo con la imagen. Este fue un ejercicio llamativo para ellos, porque luego de haber observado el video, tenían claridad sobre lo que debían hacer y además sabían la escritura de algunas rutinas, hecho que les facilitó desarrollar la actividad en forma objetiva y correcta.

Aquí ya empiezan a construir frases completas, porque el verbo está en contexto y esto le da sentido a las oraciones que ellos escriben y luego leen. También empiezan a ampliar el vocabulario y a utilizarlo correctamente cuando escriben.



Redactaron oraciones con pronombres y nombres diferentes y la descripción con el dibujo hecho por ellos es correcta. Se nota la apropiación que han tenido del conocimiento adquirido hasta el momento, como el incremento de la escritura al hacer las oraciones.

A continuación los videos, donde pueden ver las actividades de (Memorama) y (Plantar y cultivar), descritas en el diario de campo.



Anexo diario de campo de las anteriores actividades.

ALTAMIRA S.O IED SEDE A. J.M.
 HUMANITIES AREA (SPANISH-ENGLISH)
 SEVENTH GRADE-701 J.M.
 ELSA HENOC CARRILLO MAHECHA

DIARIO DE CAMPO	
No: 1	
Fecha: Marzo 13/2017	
Lugar: Salón A-9	
Tema: Daily routines	
Propósito: Observar, asociar y elaborar oraciones, partiendo de sus rutinas diarias.	
DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN

<p>Con anterioridad hablé a los estudiantes del grado 701, sobre el desarrollo de un proyecto de aula que yo iba a desarrollar. Así que hoy Lunes 13 de Marzo/2017 los estudiantes ya estaban informados que se iniciaba la clase, con una nueva dinámica y se retomaba el tema del presente simple.</p> <p>Ingresan los estudiantes a la cuarta hora de clase. Hoy solo hay una hora de inglés. Como de costumbre tomo la asistencia y empiezo la clase con los 35 estudiantes.</p> <p>Luego de haber verificado la asistencia de los estudiantes, hago la conexión de los equipos, es decir televisor, computador con el cable HDMI. Bueno ya listo el computador y televisor, procedo a distribuir los estudiantes en las cuatro mesas, teniendo en cuenta que no puedo dejar en un mismo lugar a los estudiantes que hacen constante indisciplina. La organización de los estudiantes se hace 9 estudiantes en las mesas uno, dos y tres y en la cuatro 8 estudiantes. Con el internet habilitado, busco la página donde estaba el juego de la rana-rutinas diarias</p> <p>y procedo a explicar el juego y las reglas del mismo. Informo que el tiempo de juego son en total 16 minutos, dado que solo es una hora de clase o sea 50 minutos, es lo establecido en el horario. Les digo 4 minutos de juego para cada mesa, nombren un monitor, quien será el encargado de escribir los nombres de los integrantes de la mesa y el puntaje de cada uno. Hay dificultad en la mesa tres, porque nadie quiere hacerse responsable de la monitoria, así que para no perder tiempo, yo lo designo. Listas las mesas, procedo a decirles que la mesa que tenga el mayor puntaje, todos los integrantes ganan una nota de 5.0, el segundo puesto 4.5, el tercero 4.0 y el cuarto puesto 3.5. Conociendo la dinámica de la nota y antes de empezar la actividad de motivación, hago entrega de la guía 1. En ella está el tema a trabajar, los objetivos y la actividad a desarrollar después de la dinámica inicial. Se hace lectura de la guía 1, con el fin de que los estudiantes vayan perdiendo el miedo a leer en inglés, ellos leen como entienden, aquí lo importante es que lean. Se hace la socialización y luego yo explico.</p> <p>Ahora sí la explicación del juego. Bueno con el juego en acción les digo que pasa si la rana atrapa a la mosca, gana punto, luz azul, pero si el pájaro pasa sobre la rana, pierden punto, es fuego. Luego un estudiante hace la demostración nuevamente, para que los estudiantes comprendan mejor. Ahora empieza a jugar la mesa 2, pasa la niña, juega, pero no obtiene punto, ella dice que el juego es muy difícil, se desmotiva, la mesa le recrimina y ella discute. Aquí intervengo, explico que es un juego, no pueden pelear, continuamos con la mesa 4, el estudiante de esta mesa demuestra habilidad en el juego, obtiene punto, la mesa se emociona, salta y grita. Ahora el turno para la mesa 1, pasa un niño, también gana punto, la mesa grita, y hace caras a la mesa 4. Continúa la mesa 3, un niño, no comprende bien el juego, se equivoca, lo atrapa el pájaro varias veces, sus compañeros lo regañan, de nuevo intervengo, porque el juego no es para problemas. En esta primera ronda ya han pasado 10 minutos, así que vamos a la segunda ronda y última. Para sacar el ganador hacemos la ronda por asociación de imagen, es decir la mesa que más asociaciones haga entre imagen, descripción gana punto esta vez. Empieza la mesa 4, el juego los tiene muy motivados, todos en silencio, pendientes, el estudiante de la mesa 4, logra hacer 5 asociaciones en pocos minutos, ningún punto negativo, así que nuevamente obtiene punto, todos saltan, hacen muecas de felicidad, lo aplauden.</p> <p>Mesa 3, pasa una niña, hace la asociación de tres imágenes, suma tres puntos, sus compañeros colocan caras tristes, pero siguen pendientes del juego, mesa uno, pasa un niño, no logra hacer ninguna asociación verbo con acción, así que no tiene punto. Algunos de sus compañeros hablan pasito, están bravos. Finalmente mesa dos, pasa una niña, al comienzo no comprendía bien el juego, pero hizo la primera asociación y luego otra y otra, hasta lograr 4 asociaciones, la niña está feliz, tiene cara de no creer. Finaliza la actividad, mesa ganadora, 4, segundo puesto mesa 2 tercer puesto mesa 3 y cuarto puesto mesa 1.</p> <p>Terminado el juego de motivación, les pregunto: niños como les pareció, la actividad, ellos me responden, emocionante profesora, todas las clases deberían ser así. Termina esta parte, ya han pasado 20 minutos de la clase.</p>	<p>Las actividades de motivación son importantes al empezar una clase, especialmente de inglés, porque no solo motiva a los estudiantes, sino que les permite hacer trabajo colaborativo, captar la atención de todos, evitar la indisciplina, inducirlos al tema sin necesidad de partir directamente con la monotonía del tablero. La asociación de la imagen con la descripción les permite memorizar o grabar la acción observada. Les ayuda a ubicarse dentro del tema y por lo menos tener idea de lo que se va a ver.</p> <p>Ayuda al manejo de las TICs, ya que pude observar que al comienzo del juego, había estudiantes que querían jugar, pero decían que no sabían cómo manejar las flechas para hacer la actividad. Gran oportunidad para explicarles. Otros muestran temor hacia los equipos existentes en el salón, no quieren tocarlos, oportunidad que aproveché para decirles que lo importante es hacer buen uso de ellos y tener sentido de pertenencia y nada va a pasar.</p>
---	---

DIARIO DE CAMPO	
No:1 Fecha: Marzo 13/2017 Lugar: Saló A-9 Tema: Daily routines Propósito: A partir de la observación del video, elaborar oraciones de sus rutinas diarias y compartir la lectura de estas oraciones con sus compañeros de clase.	
DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
<p>En los 30 minutos restantes de la clase de hoy, observamos el video del link</p> <p>(8 minutos)</p> <p>En este video, los estudiantes observan la acción (imagen) y debajo la escritura de esa acción. Van escuchando la lectura de cada una de ellas y la van repitiendo. La última parte del video, presenta ejercicios de relación y completar frases, que ellos mismos van haciendo, así que yo detengo el video, para que los estudiantes hagan el ejercicio, antes que les den la respuesta. El primer ejercicio consiste en que ellos tienen la escritura de la rutina con una letra y la leen y debajo está una imagen que muestra la acción, los estudiantes deben relacionar la imagen con la escritura, deben coincidir las letras. Aquí pregunto al grupo en general, para evitar distracciones. Bueno, escucho muchas voces, dentro de las cuales, hay un grupo de estudiantes, que sabe la respuesta, otro grupo que no acierta la respuesta y estudiantes que permanecen callados. La segunda actividad del video, consiste en que allí aparece una rutina para completar, luego la imagen y finalmente la pronunciación. En este ejercicio, que pregunté en forma individual, les costó trabajo hacerlos, porque ellos trataban era de adivinar y no prestaban la suficiente atención, ni concentración, para darle sentido a lo que allí se observaba y así completar la frase.</p> <p>En el ejercicio tres de este video, aparecían tres imágenes, con diferentes rutinas o actividades, luego la pronunciación de la actividad a elegir, se señala la correcta, inmediatamente aparece escrita debajo de la imagen elegida la acción o rutina correspondiente.</p> <p>Se observa que en esta actividad hubo un grado de dificultad en la escucha, porque hay palabras que los estudiantes no comprenden y entonces hacen oraciones equivocadas, es decir que no corresponden a la imagen elegida. Solo un 5% por ciento de los alumnos logra entender y hacer el ejercicio correctamente.</p> <p>Aquí finaliza la presentación del video. Pregunto a los estudiantes, si han comprendido o si es necesario pasar el video otra vez. En forma general dicen, si profe, otra vez, por favor. Paso el video de nuevo, pero esta vez no lo detengo, sino lo ven hasta el final. Aquí termina esta sesión del 13 de marzo, porque en los minutos restantes reparto el refrigerio. Les dicto una nota, la próxima clase traer colores, marcadores, lápiz, no olvidar el diccionario y llegar a clase puntual.</p>	<p>Un 90% de los estudiantes permaneció atento y observó el video con detenimiento. Un 10% de los estudiantes, estaba haciendo la tarea de sociales, dibujando mapas. Esto me enseña que la próxima vez, durante la presentación del video, debo correr las mesas y colocar solo las sillas en mesa redonda.</p>

DIARIO DE CAMPO	
No: 2 Fecha: Marzo 15 al 22/2017 Lugar: Salón A-9 Tema: Daily routines Propósito: A partir de la observación del video, elaborar oraciones de sus rutinas diarias y compartir la lectura de estas oraciones con sus compañeros de clase.	
DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
<p>Hoy miércoles 15 de marzo, la clase de inglés es de horas de 6:45 a 8:25 a.m. Los estudiantes ingresan a clase gradualmente, porque en nuestro</p>	

colegio rotan los estudiantes y vienen de dirección de curso, así que prácticamente hay que dar un espacio de 15 minutos, porque algunos estudiantes se quedan en el baño y otros hablando. A medida que van ingresando, les digo que por favor se ubiquen en las mesas conservando el puesto de la clase anterior. Pasados los 15 minutos, verifico la asistencia a clase. Solicito a un estudiante que haga un breve resumen de la clase anterior, unos 10 estudiantes levantan la mano para participar, habla una estudiante y hace el recuento de lo que hicimos. Ahora yo les explico, como vamos a hacer la clase de este día. Primero les solicito sacar el material solicitado la clase anterior, los colores, marcadores, cuaderno o carpeta de inglés, diccionario. Cuando ya todos están dispuestos para la clase, les explicó que voy a colocar el video nuevamente, pero que lo voy deteniendo para que ellos vayan haciendo sus propios ejercicios, con base en lo observado. Empieza la primera parte, que es listen and repeat. Observan y repiten las actividades que ven. Ahora detengo el video. Les digo cierren los ojos y hagan memoria, recuerden lo observado y empiecen a escribir sus rutinas en el cuaderno o folder dibujando la imagen correspondiente. Tienen 35 minutos para hacer la actividad, son las 7:10 minutos, así que al terminar la primera hora de clase (7:35 a.m.) deben haber terminado el ejercicio. Yo voy pasando por las mesas revisando el trabajo, contestando sus inquietudes y mirando que el trabajo sea realmente colaborativo y no de copia. Pasados unos 10 minutos, veo que hay estudiantes que hacen el ejercicio con mucha facilidad, pero también veo estudiantes que no han hecho nada. Les pregunto, porque no han empezado su trabajo, me dicen, no recuerdo nada profesora, les digo, pero imposible que no se acuerde ni siquiera de una palabra, contestan, es difícil para mí escribir en inglés, lo puedo hacer en español, por Dios, estamos en inglés, tu puedes, haber te coloco el video y observas con atención, veras que si lo logras. Voy paso el video en su primera parte, ahora lo detengo, les doy 10 minutos de espera a ver que han hecho, bueno, esta vez, algunos han elaborado oraciones con errores, pero lo han intentado, otros definitivamente, demuestran la pereza en todo sentido. Menos mal es un 3% de la clase. Termina la primera hora, reviso rápidamente el trabajo de cada mesa. Ahora les digo, vamos a leer en voz alta, algunas de las rutinas descritas por ustedes. Empieza, la mesa 3, "pepito" lee en voz alta, ha redactado todas sus oraciones, pero solo le digo que lea cuatro de las actividades, no hace mal la lectura, claro este niño siempre se destaca por su participación activa y porque le encanta el inglés. Ahora lee un estudiante de la mesa 1, allí está uno de los estudiantes que hizo el ejercicio a medias. Primero solicito a "pepita" que lea, ella lee 6 de sus oraciones, aunque no lo hace bien, la niña se esfuerza, y lee como lo comprende, ha hecho bonitos dibujos, su letra es bonita, pero tiene errores de ortografía. Después de leer "pepita", le digo al estudiante que no completó el ejercicio que lea sus oraciones, empieza leyendo mal, muy mal, miro la causa, el estudiante no tiene oraciones, en algunos solo verbos y en otros frases incompletas e incoherentes. Mesa 2, lee "pepita 1", ella ha elaborado un bonito ejercicio y además ha incluido a miembros de su familia, es decir no solo hizo oraciones con sus actividades, sino con las de su papá y mamá. La niña empieza a leer, no lo hace bien, pero cumple con el ejercicio. Además es la primera vez que trabajamos con esta dinámica, de observar, elaborar, leer. Termina leyendo el ejercicio la mesa 4, como el ejercicio se hace escogiendo un estudiante al azar llamo a "carlitos", carlitos ha escrito sus respectivas oraciones, las lee y con él termina esta primera parte de la clase. Ahora son las 8:00 a.m. Para que descansen un poco antes de iniciar la segunda parte del trabajo en clase hago un sencillo y conocido ejercicio de concentración y relajamiento: Stand up—Sit down, (2 minutos). Continuamos la clase. Ahora les entrego una guía para que la desarrollen en forma individual. La guía contiene imágenes, que reflejan diferentes acciones, los estudiantes deben escribir correctamente la acción observada y cuando termine, colorear los dibujos. Hay 20 acciones, diferentes a las observadas en el video. Aquí puede utilizar el diccionario, o decirle al profesor que le dé una pista. Este trabajo lo desarrollan en los 25 minutos de clase faltantes. Claro como no alcanzan, deben terminarlos en la casa y presentarlo la próxima clase.

Hacemos con los estudiantes la autoevaluación de la clase. Para saber cómo se han sentido con las actividades y cuál es su opinión frente a este trabajo.

Un 96% de los estudiantes expresa que aprende más fácil con los videos, y que les gusta porque la clase se hace divertida. Concluyen que ahora saben que significa un verbo, sin necesidad de buscar su significado, porque ya han visto la imagen y que esto les ayuda a recordar. Bueno en su léxico dicen que la imagen es explicativa.

Concluyen que aprenden más rápido y escriben más rápido. Pero sugieren que haya más lectura en voz alta y algunos piden que haga las traducciones. Otro aspecto que les gusta es que aprenden a pronunciar las palabras. Expresan que el trabajo en grupo, les permite aprender más, porque cuando no saben piden a su compañero que les ayude.

Observan también que hay menos indisciplina y que los compañeros con problemas de atención están un poco más interesados en la clase. Expresan que el cambio de puesto y la forma en que se hace la clase, les ha facilitado aprender. Dicen, profe, antes yo veía inglés difícil, no entendía nada, pero profe haga las clases siempre así, que yo aprendo más.

Con esta autoevaluación confirmo que poco a poco, logro que los estudiantes se motiven, atiendan a la clase, hagan los ejercicios correspondientes y vayan mejorando sus habilidades comunicativas, especialmente la lectura y escritura. Claro que se lucha constantemente contra los errores de ortografía que presentan algunos estudiantes, más o menos un 12% de ellos. Pero bueno es un proceso y hay que irlo mejorando.

Atraer a los estudiantes que aún no han logrado ubicarse en la clase, no es sencillo, porque su apatía parte de la pereza a no querer hacer nada, sin embargo, para ellos debo hacer un trabajo más personalizado y estar pendiente de su atención y trabajo en clase, guiarlo, revisarle constantemente, para ver si así logro que estos estudiantes, se interesen por aprender y mejoren su rendimiento en la clase de inglés.

Marzo 20/2017 Lunes. No hay clase, es día festivo.

DIARIO DE CAMPO: 3

Marzo, 22/2017. Miércoles (dos horas clase. 6:45-8:25 a.m.)

De nuevo la clase empieza después de la dirección de curso, por lo tanto, nuevamente espero los 15 minutos, mientras los estudiantes rotan, para llegar al salón. Empieza la clase a las 7:00 a.m.

Verificación de la asistencia, hoy faltó un estudiante, así que la clase empieza con 34 alumnos. Luna hace el recuento de la clase pasada. Recuerda que tenemos una tarea pendiente, algunos estudiantes, cuestionan y dicen no, pero de igual forma yo tengo el registro de la clase y es verdad. Se disponen para la clase. Sacan cuaderno o carpeta de inglés, diccionario, sus cartucheras. Voy pasando por cada mesa y doy una mirada rápida al ejercicio que debían completar. La corrección del ejercicio lo vamos a hacer en el tablero. Empiezo a llamar al azar a los estudiantes, cada uno de los elegidos debe hacer dos oraciones de la tarea. Pasa Luis, escribe las dos primeras acciones. La primera acción corresponde al verbo to sit, la segunda a To eat. Las ha escrito correctamente, las lee, no muy bien, pero lo hace. Luego le pido que haga una oración con estos verbos, le recuerdo que puede hacerlas como las que vio en el video. No puede hacer la oración con el verbo to sit, pues me dice que no recuerda su significado, entonces le digo, bueno con la segunda to eat y oralmente dice I eat pizza. Muy bien Luis, sit down, please, le recuerdo el uso del verbo to sit y le explico. Sucesivamente pasan 9 estudiantes más y se concluye con la corrección del ejercicio. De los 9 estudiantes, dos no habían hecho nada, no se habían esforzado y se limitaron a decir, yo no entendí.

Termina esta parte de la corrección del ejercicio a las 7:40.

Continuamos con el desarrollo del tema, ahora retomo la página del juego de la rana <http://www.englishactivities.net/es/juegos-english/C3%A9s/memorama?tema=Actividad%20-%20rutina%20diaria&nivel=principante>

De esta página escojo dos actividades, una que se llama memorama y la plantar y cultivar, la primera consiste en formar parejas, es decir en un cuadro está la imagen y en el otro la escritura. Ejemplo: I get up, el estudiante tiene que encontrar la imagen o viceversa, yo hice la primera y luego tomo la lista, un estudiante dice un número y pasa el estudiante, cuyo nombre está en ese número. Esta vez, se trabaja para reforzar el tema de las rutinas, su escritura y lectura. La actividad se desarrolló durante 15 minutos. Segunda actividad online plantar y cultivar. Se juega por mesas, esta vez solo hay un punto positivo para cada uno de los integrantes de la mesa que gane. La actividad de plantar y cultivar, consiste en que hay tres materas, cada una muestra una rutina, el computador dice la rutina y el estudiante debe entender bien lo que ha dicho, quien habla en el juego, para poder elegir la respuesta correcta. Aquí se trata de una actividad para afianzar el listening y el Reading. Ahora son las 8:20, faltan 5 minutos para terminar la clase. Recojo los cuadernos y termina la clase.

Actividades lúdicas que permiten el afianzamiento del tema, y la realización de diversos ejercicios.

Con este tipo de ejercicios, también se hizo una retroalimentación del tema.

Me doy cuenta que actividades como las del memorama, exigen concentración para poder formar las palabras, ya que es como un concétre. Esta concentración hace que los estudiantes estén pendientes de conformar correctamente las parejas (imagen-descripción) escrita. Obviamente ya están más centrados en el tema y sabe que significa cada cosa y como deben hacerlo.

La actividad de plantar y cultivar hace énfasis en el listening, por lo tanto los estudiantes tienen que estar atentos a escuchar, para comprender lo que dicen y dar la respuesta correcta. La actividad exige silencio, por lo tanto todos trabajan concentradamente y esto permite captar más la atención y por ende comprender mejor.

PLANEADOR 2

ALTAMIRA S.O IED SEDE A J.M.

“Communication for the construction of a worthy life”

HUMANITIES AREA (SPANISH—ENGLISH)

ASIGNATURA: INGLÉS		GRADO: 701 J.M.		DOCENTE: ELSA CARRILLO MAHECHA	
TRIMESTRE:	FECHAS:	ANO: 2017		TIEMPO	
	Marzo 27 Mayo 31			25 horas	



OBJETIVOS: - Elaborar oraciones sencillas, con cohesión y coherencia, sobre las rutinas diarias.

Adquirir nuevo vocabulario, a partir de la presentación de videos y lecturas en la clase.

Aprender los verbos, escribiéndolos correctamente dentro de un contexto determinado.

Leer y comprender historias cortas y sencillas en presente simple.

Reconocer y aplicar correctamente la estructura del presente simple en sus escritos y en sus conversaciones cotidianas.

TEMA	INDICADOR	METODOLOGIA	ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACION
Daily routines	-Escribe con cohesión y coherencia, oraciones sencillas sobre las rutinas diarias.	Realización de actividades lúdicas (juegos) con la temática de la clase. Actividad introductoria. Juego del Hangman.	Motivación. Juegos didácticos con temáticas a desarrollar en la clase. https://www.gamestolearnenglish.com/hangman/		Lectura y pronunciación.
Grammar: Regular and Irregular verbs	-Aprende nuevo vocabulario y lo incluye correctamente, cuando elabora sus escritos.	Observación de videos, que muestran la asociación de imágenes con rutinas o actividades diarias y su correspondiente escritura. Escucha y lectura de oraciones. Explicación del tema, de la estructura del presente simple, mostrando imágenes que evidencian los cambios que presentan algunos verbos según la persona.	Observación de los diferentes videos que hablan sobre rutinas, estructura gramatical y permiten ver el uso correcto de los verbos en contexto. Los link son: Present Simple - Daily routines: English Lang...	Computador -Televisor.	Trabajo en clase Por medio de la observación y seguimiento continuo del desarrollo de guías, actividades y elaboración de ejercicios.
Simple Present: Grammar Structure.	Observa con atención, imágenes que describen actividades diarias y relaciona correctamente su escritura con la imagen correspondiente.	Después de la observación de los videos, desarrollo de guías y ejercicios debidamente planeados con anterioridad y con objetivos específicos para lograr los avances esperados en cada sesión.		-Guía orientadora. -Guía de ejercicios escritos. -Cuadernos. -Diccionarios.	Evaluación escrita, partiendo de una imagen que representa una acción.
	-Lee y comprende historias cortas, extrayendo correctamente la información requerida mediante la comprensión de la misma.			-Tablero. -Marcadores. -Borrador. -Diario de campo.	Evaluación general y escrita del tema.
	Lee y pronuncia correctamente sus escritos, cuando los socializa ante la clase.	Desarrollo de ejercicios online, que permiten practicar verbos, estructura gramatical, enriquecer el vocabulario y mejorar la lectura.	Escritura de oraciones y frases en cada uno de sus cuadernos. Lectura de las oraciones o frases elaboradas contando sus rutinas o actividades diarias, las de su núcleo familiar o amigos.		Participación, compromiso, y trabajo colaborativo.
	Completa historias con la forma correcta del verbo.	http://www.agendaweb.org/verbs/present_simple-exercises.html Afianzamiento y retroalimentación del tema, al terminar cada actividad.	Lectura de historias cortas y sencillas y desarrollo de preguntas relacionadas con la misma.		
	Relaciona pequeños párrafos con imágenes y los reescribe en forma correcta.	Aplicación de la evaluación general. Retroalimentación de la evaluación general.	Desarrollo de ejercicios online tomados de: https://www.ego4u.com/en/cram-up/tests/simple-present-1 http://www.esolcourses.com/content/grammar/presentsimple/present-simple-worksheet-1.html		
	Escucha con atención diálogos cortos y va leyendo las frases que corresponden a la expresión escuchada, para tratar de comprender el tema de la conversación.		http://www.agendaweb.org/verbs/present_simple-exercises.html Dialogo Alfie, tomado de		
	Respeto y cumple con las normas				

preestablecidas en la clase, durante el desarrollo de la misma.

Permite que el trabajo colaborativo, se desarrolle en armonía y disciplina.

Trabaja activamente en el desarrollo de cada una de las actividades propuestas.

Grammar Snacks: The Present Simple



Grammar Snacks: The Present Simple



Pasemos a la actividad 2. Grammar structure.

Present Simple - Daily routines: English Lang...



Este video contiene la explicación completa por pasos y con ejemplos del presente simple. Es decir estructura, reglas gramaticales, formas afirmativa, negativa e Interrogativa, asociación de imágenes con la descripción escrita y la lectura de las mismas.

Antes de ver las evidencias y análisis de la actividad dos (2), presento una breve muestra de la dinámica motivadora para esta clase. Ver guía con contenido de lo que se va a realizar partiendo de la motivación.

El original de esta guía se encuentra archivo adjunto en ficheros.

ALTAMIRA S.O IED SEDE A J.M.

“Communication for the construction of a worthy life”

HUMANITIES AREA (SPANISH–ENGLISH)

GRADE 701–March 27th – May 03RD 2017

ELSA HENOC CARRILLO MAHECHA

NAME _____ GRADE _____ DATE _____

TOPIC: Simple Present

OBJECTIVE: Use properly the structure of the simple present.

Make sentences, ask and give coherent answer in simple present.

Motivational Activity

Hangman. We are going to guess the word. (10 minutes) <https://www.gamestolearnenglish.com/hangman/>



Now, we are going to see the video about the simple present. Pay attention.



Well, now that you have learned the rules of the simple present, you are going to put them in practice sharing information with your classmate. Write about your family, friends, you or the world in general.

LOOK AT

How to Form the Simple Present

In the simple present, most regular verbs use the root form, except in the third-person singular (which ends in -s).

Example: My father works hard.

My parents work hard.

Helen studies English at school every day.

They study English at school every day.

Sophie goes to school on foot.

Sarah and Mary go to school on foot.

How to Make the Simple Present Negative

The formula for making a simple present verb negative is do/does + not + [root form of verb]. You can also use the contraction don't or doesn't instead of do not or does not.

Pauline does not want to share the pie. She doesn't think there is enough to go around. Her friends do not agree. I don't want pie anyway.

How to Ask a Question

The formula for asking a question in the simple present is do/does + [subject] + [root form of verb].

Do you know how to bake a pie?

Does Pauline love pie?

LET'S SHARE THE WORK DONE IN PAIRS.

Dear Students, let's develop the following exercises before doing the evaluation.

<http://www.really-learn-english.com/simple-present-exercises.htm>

<https://www.ego4u.com/en/cram-up/tests/simple-present-1>

<http://www.esolcourses.com/content/grammar/presentsimple/present-simple-worksheet-1.html>

VIDEO DEL JUEGO HANGMAN



Bueno partimos del juego online hangman, cuyo tema son verbos. Como dije antes la actividad solo dura 10 minutos y la participación de los estudiantes se hizo por mesas, pero esta vez la actividad fue individual, así que ganaba punto positivo quien adivinara el verbo, obviamente sin dejarse ahorcar. Veamos dos fotos de la evidencia.



Durante este juego, hubo mucha participación y se logró captar la atención de todos los estudiantes, ya que todos querían pasar. La elección del estudiante para participar en esta actividad fue por número de lista.

Video perteneciente al desarrollo de la clase siguiente clase. Present Simple.



Ahora si empezamos la clase con el video dos (2), simple present.

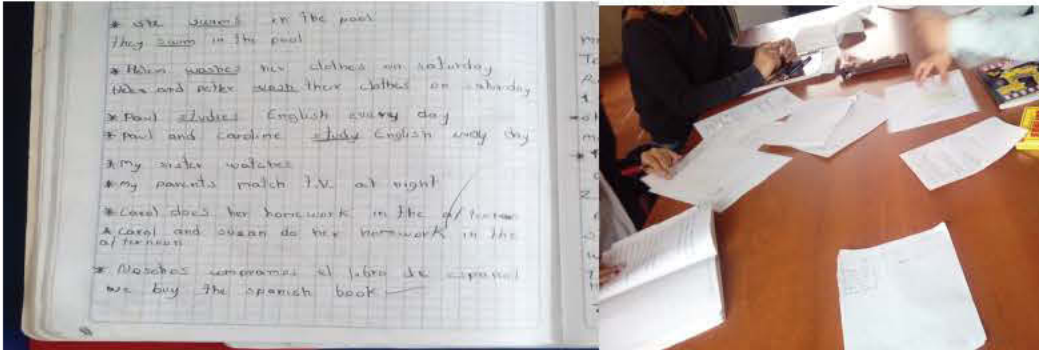
Foto 9

Foto 10



Las fotos 9-10 muestran en imágenes la acción y su respectiva escritura. Oraciones con sentido completo y resaltando los cambios que sufren los verbos de acuerdo con la persona (singular o plural).

A partir de imágenes como las observadas, los estudiantes estuvieron capacitados para hacer sus propias oraciones, obviamente unos mejor que otros, pero un 85% comprendió y pudo escribir sus propios ejemplos, como también leerlos y aunque no leyeron correctamente, un 60% lo logró.

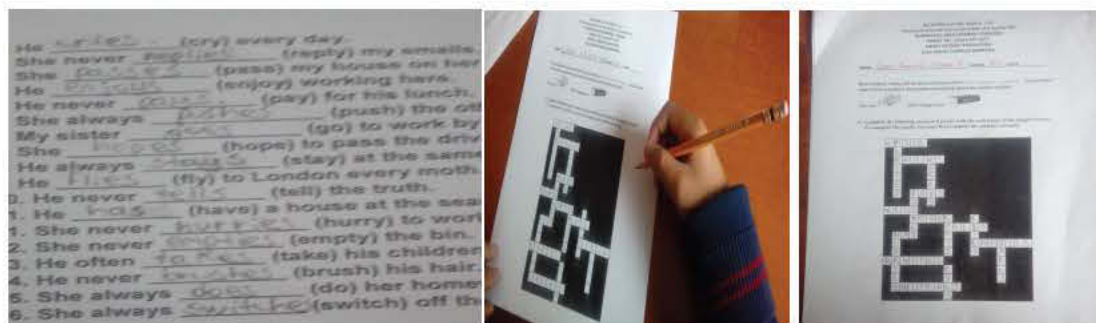


En estas imágenes observamos que los estudiantes elaboraron nuevas oraciones, escribieron nuevas palabras, aumentaron su capacidad de creación escrita y al mismo tiempo aplicaron las reglas del presente simple. Después de haber realizado este ejercicio se procedió a la lectura de las mismas, compartiendo esta información con sus compañeros de mesa.

Continuamos con el desarrollo del tema, ahora retomo la página del juego de la rana <http://www.englishactivities.net/es/juegos-en-ingles/memorama?tema=Actividad%20-%20rutina%20diaria&nivel=principante>

De este juego realizamos dos actividades una llamada memorama, es un juego como concétrese y la otra actividad plantar y cultivar, donde muestran tres materas, cada una con diferentes acciones, deben comprender la oración de quien habla el juego y elegir la respuesta correcta. Si adivina sale agua y cae en la mata o sea en la acción correcta, si no pues cortan la planta.

ACTIVIDAD CRUCIGRAMA

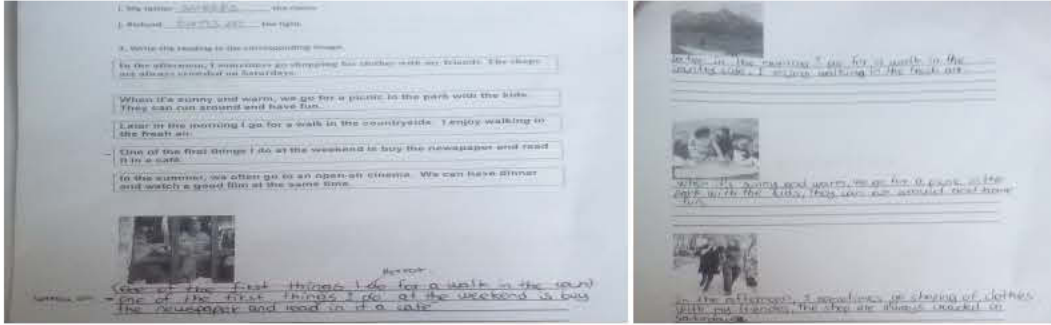


En las imágenes observamos que el estudiante estaba completando un crucigrama. Para hacer este ejercicio el estudiante debía primero completar las oraciones y luego escribir los verbos de esas oraciones en la casilla correspondiente del crucigrama. Durante el desarrollo de este ejercicio los estudiantes completaron en presente simple cada una de las oraciones, las leyeron, luego identificaron los verbos y los escribieron en la casilla correspondiente del crucigrama. Para la corrección, los estudiantes escribieron las oraciones en el tablero, revisamos si estaba bien o no. Quien pasaba al tablero, leía la oración y luego el verbo que completaba el respectivo numeral del crucigrama.

Se observó que fue un ejercicio que los estudiantes desarrollaron fácilmente y con apropiación del conocimiento, porque ya conocían la escritura, significado y pronunciación de cada uno de los verbos y además habían socializado las oraciones.

Ahora observemos las evidencias del ejercicio a describir. Aquí los estudiantes tenían cinco pequeños párrafos, que leyeron en forma individual, hicieron su respectiva comprensión, luego revisaron las cinco imágenes que habían después de las lecturas y finalmente escribieron debajo de cada imagen el texto correspondiente.

Se hizo la corrección del ejercicio por medio de lectura y escritura en el tablero.



Ejercicio de lectura y comprensión. Este ejercicio, se explica a continuación y se muestran evidencias.

EXERCISE IN CLASS

- Read the following text and answer.

My name is Annie and this is what I normally do. I love to walk on the mountain. During the week I wake up early and go for a small walk on the mountain. I usually go with my father or my brother. We like to get some fresh air before we start our day. We live in the country far away from the city. We think that our country life is wonderful because we are away from the noise and pollution of the city. We often walk for about one-half hour and then return to our home. I always take my bus after our walk and about 8:30 a.m. and arrive at school at 9:00 a.m. My father takes his car and goes to town to work.

He works at a veterinary clinic. He is a vet and loves to help animals.

We have three dogs and two cats.

On the weekend we wake up early and go for a hike on the mountain.

It is so nice to smell the fresh air and see the wild animals. We stay

There for about three hours and bring our lunch with us.

As you can see my family loves nature.

1. What does Annie love to do?

1. Annie loves to walk on the mountain.
2. Annie love to walk on the mountain.
3. Annie does love to walk on the mountain.
4. Annie does not love to walk on the mountain.

2. Who does she walk with?

1. She walk with her father or her brother.
2. She walks with her father and her sister.
3. She doesn't walk with her father or her brother.
4. She walks with her father or her brother.

3. Where does she live?

1. She lives in the city.
2. She lives in the country.
3. She live in the country.
4. She lives near the city.

4. How long does Annie walk?

1. Una hora.
2. Una hora y media.
3. Media hora.
4. Una hora y diez minutos.

5. What time does she arrive at school?

1. She arrives at school at 8:30 a.m.
2. She does arrive at school at 9:00 a.m.
3. She arrives at school at 9:00 a.m.
4. She arrives at school at 9:30 a.m.

6. What do they do on the weekend?

1. They go for a hike on the mountain.
2. They goes for a hike on the mountain.
3. They stay on bed on weekend.
4. They have lunch with their family.

Reading taken from: www.ISLCollective.com

Veamos la lectura de historias en Inglés y su comprensión.



En las actividades de lectura, uno de los estudiantes leyó la historia al grupo, como cada estudiante tenía su guía, podía seguir la lectura. Luego trabajaron por mesas, cada uno con su guía e hicieron la lectura por párrafos, es decir hubo participación de cada uno de los integrantes de la mesa, aquí se hizo trabajo colaborativo, compartieron la lectura y desarrollaron la comprensión. Finalmente se hizo la corrección de la misma. Para esta corrección leyeron la pregunta, se corrigieron las respuestas. Finalmente se volvió a leer el texto por párrafos. Este ejercicio les ayudó a mejorar la pronunciación, estar más seguros cuando leen, más tranquilos.

Los avances alcanzados durante el desarrollo de este proyecto de aula, fueron significativos para los estudiantes y para mí, porque se ve el progreso en lectura y escritura.

Realmente fue gratificante observar, como las actividades lúdicas y los videos didáctico pedagógicos, permiten a los estudiantes incrementar sus habilidades comunicativas, porque los ejercicios mostrados allí enfatizan en la escucha, habla, lectura y escritura. Habilidades imprescindibles en la adquisición de una lengua.

Puedo decir que a pesar de no haber podido terminar este proyecto por falta de tiempo, ya que no siempre se hacen las clases de Inglés asignadas, por diversas razones, como jornadas pedagógicas y este caso el paro de docentes con el que no contaba, la experiencia hasta aquí evidenciada, nos da cuenta que los videos didáctico pedagógicos son una herramienta fundamental a la hora de enseñar Inglés, porque ellos permiten visualizar a los estudiantes verbos, oraciones y estructuras gramaticales, leer y pronunciar correctamente, escribirlos con la ortografía correcta, ya que lo ven y al verlo lo graban mentalmente. El ejercicio de asociar imágenes con verbos, con oraciones completas o con textos, les refuerza y facilita la escritura, porque cuando elaboran un texto, sino recuerdan la palabra, recuerdan la imagen y esto les ayuda a recordar la escritura. Estos videos nos enseñaron que no interesa partir del mínimo conocimiento, porque se pueden seguir pasos ordenados que llevan a un conocimiento en contexto, conocimiento que estudiantes y docentes incrementan cuando lo llevan a su vida real.

Diario de campo correspondiente a las anteriores actividades.

ALTAMIRA S.O IED SEDE A J.M.
 HUMANITIES AREA (SPANISH-ENGLISH)
 SEVENTH GRADE-701 J.M.
 ELSA HENOC CARRILLO MAHECHA

DIARIO DE CAMPO	
No: 4	
Fecha: Marzo 27/2017	
Lugar: Salón A-9	
Tema: Present Simple	
Propósito: Aprender a usar correctamente la estructura del presente simple en contexto real.	
DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
<p>Lunes 27 marzo. Una hora de clase de inglés. Cuarta hora (9:15-10:05). Verificación de asistencia. Falta una estudiante. No ha asistido al colegio.</p> <p>Organizo a los estudiantes en las mesas, pero esta vez lo hago por orden de lista, teniendo en cuenta nuevamente la distribución de los estudiantes que tienen problemas de indisciplina. Ya organizados, les devuelvo los cuadernos con el ejercicio calificado, les entrego la primera hoja de la guía preparada para hoy. Les digo que tienen un minuto, para dar una ojeada a la guía. Ahora un estudiante lee en voz alta el tema y los objetivos. Les digo que observen la imagen de la guía, todos dicen ah! el ahorcado, yo les rectifico y le digo a una estudiante que lea la palabra hangman, así se dice ahorcado en inglés.</p> <p>Explico la dinámica de la actividad, tiempo de juego 10 minutos, el participante se escoge por número de lista. Empieza a jugar, número 14, una niña, que se encuentra en la mesa 1. Se ubica la niña en el computador, pero antes de empezar, yo hago una demostración del juego y les digo que lo que van a adivinar son verbos, que si se deja ahorcar, no gana punto positivo. Le sugiero que empiece por las vocales y luego por las consonantes, empieza la niña, hay emoción por parte de los estudiantes, quienes le ayudan diciéndole varias</p>	<p>Puedo comprobar que los videos, si están ayudando a los estudiantes a comprender el tema, que les facilitan la escritura de las acciones, que les permiten construir oraciones nuevas, teniendo como modelo los ejemplos, pues muchos de estos ejemplos son base para la escritura de sus propias oraciones. Poco a poco un 30% de los estudiantes, va mejorando la lectura, hay unas palabras que las leen bien, pero obviamente otras se les dificultan, pero se nota que leen mejor. Ahora debo hacer más ejercicios online, donde los estudiantes, puedan practicar la lectura y mejorar su pronunciación.</p> <p>Las actividades lúdicas han sido excelentes, para motivar a los estudiantes y empezar la clase de forma diferente.</p>

letras, pero la niña no logra adivinar el verbo y pierde. Continúa el juego, número 20, un niño, pasa, igualmente empieza por las vocales, acierta dos vocales, continúa jugando, la clase animándole y ayudándole, adivina una letra, pero finalmente no logra completar la palabra, pierde punto. Último participantes, todos levantan la mano, todos quieren pasar, pido a un estudiante que me diga un número, me dice el 1, pasa un niño, empieza el juego, adivina dos vocales, se emociona, sigue jugado, ahora todos gritan, diciéndole palabras, adivina otra, ya casi lo ahorcan, porque ha demorado mucho en completar el verbo, al fin, un compañero le dice la última letra y gana, verbo write, cuando ya le faltaba solo la soga, para ser ahorcado. Termina la actividad motivadora y ahora todos comentan la actividad, están contestos, les gusta este juego. Pero ya tenemos que entrar en tema.

Retomamos la lectura de la guía, un niño lee en inglés la primera parte, que habla de la formación del presente simple, ahora otro estudiante lee el primer ejemplo, luego lee una estudiante el segundo ejemplo y finalmente un estudiante lee el último. Nos detenemos ahí. Les digo que por favor todos permanezcan en sus puestos en orden, porque voy a colocar un video tomado de

Present Simple - Daily routines: English Lang...



Present Simple - Daily routines: English Lang...



Les digo que en este video pueden ver la explicación del tiempo presente simple. Que primero lo vemos todo y luego, empezamos por partes. Empieza el video, que tiene una duración de casi 11 minutos. Terminan de verlo. Les pregunto que comprendieron, algunos estudiantes me dicen que nada, y otros me dicen que están hablando de personas. Yo les digo que lo que han observado es la primera parte de la estructura o formación de oraciones afirmativas en presente simple, que es igual a los ejemplos de la guía. Bueno, niños, de nuevo el video. Pero ahora vamos a observar por partes. Empieza de nuevo el video, dejo que explique la parte afirmativa y lo detengo cuando está en las personas plurales y singulares, más el infinitivo. Les explico porque se presenta esta estructura y les pido que la observen bien. Luego paso al ejemplo, los estudiantes escuchan la lectura del verbo, observan la imagen y miran el verbo. Cuando están en este verbo detengo el video y pregunto si están entendiendo, una niña me dice, si profesora, mire cuando está con they, we, I, yo, el verbo se escribe igual y cuando está she, he, it, el verbo lleva una S, le digo que deduces de esto, ella me dice, que se agrega S, pero otro estudiante comenta, no es que se escribe S, si está con los pronombres singulares, muy bien. Bueno, aquí termina esta sesión porque ya son las 9:50 y tengo que repartir los refrigerios. No olviden la próxima clase, continuamos con el tema. Favor no olvidar la guía.

DIARIO DE CAMPO: 5

Marzo 29/2017

Dos horas: 6:45-8:25

Hoy continuamos con la presentación del video (present simple), para terminar la forma afirmativa y hacer los ejercicios. Llamo lista, todos han asistido hoy.

Conservan los mismos puestos asignados la clase anterior. Sacan sus cuadernos, cartucheras, diccionarios. Una estudiante hace el recuento de la clase anterior. Reviso que todos tengan la guía, bueno hay como 5 estudiantes que no la tienen. Les pregunto que pasó y me dicen se me olvidó. Continúo la clase, coloco el video, lo observan hasta terminar la parte afirmativa. Dentro de la parte

Hay estudiantes, que desean practicar estos juegos en la casa y me preguntan que si pueden, claro que sí, tomen el link de la guía y escríbanlo correctamente y ahí encuentran la actividad.

Es un aspecto importante, porque aumenta el interés por el aprendizaje del inglés.

Los estudiantes me reafirman que el trabajo en grupo, les permite aprender más, que se sienten mejor, porque se ayudan. Así que continuo con el trabajo colaborativo.

Una parte interesante, es que los estudiantes me dijeron que les gusta más como explican el tiempo en el video, que lo que han visto en la guía, porque les parece complicado. Entiendo, no es la guía, es la parte dinámica como se explica allí, con imágenes móviles, con lectura nativa y con escritura resaltada. Todo esto facilita la comprensión y por ende fortalece las habilidades comunicativas.

Observé que el ejercicio de leer y corregir las oraciones escritas por ellos, les ayuda a mejorar la ortografía, la redacción, se puede explicar en el momento, porque algunos verbos no se pueden escribir igual en singular y plural cuando se hacen escritos en presente simple. Se puede explicar que es una regla gramatical. Leen y se puede corregir en el momento el error.

Se observa también que el trabajo se revisa, se socializa y no se hace por hacer, este ejercicio les obliga de cierta forma a realizar las actividades.

afirmativa el video se refiere a los adverbios de tiempo, así que hago un paréntesis explico su significado, pero no hago énfasis en ellos, porque es un tema que debo hacer con más profundidad. Detengo el video, cuando termina la explicación de la forma afirmativa. Pregunto si han comprendido, hay estudiantes que no comprenden bien. Hago una explicación breve en el tablero, les doy nuevos ejemplos, les digo que vamos elaborar las oraciones como entiendan y yo les iré explicando sobre sus ejemplos, cuando termina esta primera parte de la actividad, son las 7:30, así que les digo que tienen hasta las 8:00 para que cada estudiante, escriba mínimo veinte oraciones, con la estructura vista. Para ello utilizan los verbos estudiados o pueden tomar nuevos verbos. También les digo que pueden hacer oraciones con nombres, personas, animales o cosas. Los estudiantes van elaborando sus oraciones y mientras ellos hacen el ejercicio yo voy pasando mesa por mesa, para ver que problemas hay y al mismo tiempo observar los escritos. Pueden ayudarse, pero ninguno debe tener las mismas oraciones. Les digo que si utilizan los mismo verbos, los complementos de las oraciones deben ser diferentes, porque la copia no permite el aprendizaje en ninguna materia. Reviso nuevamente que hace cada mesa, un 95% por ciento de los estudiantes ha terminado el ejercicio, otros solo tienen 8 oraciones y otros 3, sin embargo, empezamos la lectura y corrección de las oraciones. Para hacer esta corrección pregunto quien desea pasar al frente y leer, un niño alza la mano, pasa y va leyendo, luego escribe una a una las oraciones en el tablero y se hace la corrección. Se nota que ha asimilado el tema, solo dos oraciones con errores. Termina la clase, así que queda pendiente terminar la corrección y lectura en la próxima clase.

DIARIO DE CAMPO: 6

Lunes 3 de Abril. Una hora de clase.

9:15-10:05 a.m.

Ingresan los estudiantes, se verifica la asistencia. No asiste un estudiante y dos llegan tarde, porque están en coordinación arreglando un problema. Se ubican en sus correspondientes puestos. Hacemos el recuento de la clase anterior. Digo la dinámica de la clase, haciendo énfasis en que como es una hora de clase, nos vamos a dedicar a leer y revisar las oraciones. Elijo por número de lista un estudiante, es una niña, pasa, lee sus oraciones, hacemos la corrección en el tablero y la explicación necesaria. Este ejercicio se hizo con 3 estudiantes más y luego yo fui pasando mesa por mesa, elegía al azar, uno de los estudiantes que no habían participado anteriormente en la actividad, el estudiante lee sus oraciones, yo reviso y hacemos las correcciones para la mesa. Pasé por las cuatro mesas y entre todos los integrantes de la misma, hacíamos el ejercicio de lectura y revisión de la escritura.

Finaliza la clase. Van a descanso.

DIARIO DE CAMPO: 7

Miércoles, 5 de ABRIL/2017 y Lunes 17 Abril/2017 (lunes 17 después receso de Semana Santa)

Se hicieron ejercicios online de la página

<https://www.ego4u.com/en/cram-up/tests/simple-present-1>

Ejercicios 1 y 2 (affirmative form)

<http://www.esolcourses.com/content/grammar/presentsimple/present-simple-worksheet-1.html>

De esta página solo lectura "Reading about Jorge"

http://www.agendaweb.org/verbs/present_simple-exercises.html

Varios de los numerales con ejercicios en presente simple-affirmative form, que hay en esta página. Algunos de estos ejercicios eran específicos para practicar las reglas que cumplen algunos verbos.

La dinámica de la actividad, por mesas, pero todos los integrantes participaron, en la planilla de notas, se iban escribiendo los puntos positivos de cada estudiante.

Esta realización de actividades evaluativas online, les gustó, porque ellos mismos, podían revisar en el momento si el ejercicio estaba bien o mal y eran sus compañeros, quienes les decían el error. Cuando nadie sabía yo explicaba y daba la respuesta. Los ejercicios online permiten hacer la retroalimentación del tema en el momento.

Un 95% de los estudiantes expresó que la actividad del crucigrama estaba fácil, porque como se había hecho la corrección de los verbos, solo era escribir en cada numeral, sin embargo un 5% de los estudiantes dijo no haber podido completar la actividad, porque no encontraron el verbo correcto para terminar el crucigrama.

Esta actividad, no solo les permitió escribir, leer y completar, sino que les hizo analizar, ya que debían tener la respuesta correcta, para terminar bien la actividad del crucigrama.

Se practicaron todas las habilidades comunicativas.

DIARIO DE CAMPO: 8

Miércoles 19 Abril/2017

2 horas clase. 6:45-8:25 a.m.

Verificación de asistencia. Asisten todos los estudiantes. Hoy hacemos una ubicación diferente en las mesas. He cortado los nombres, los he colocado en una bolsa y deben empezar a sentarse en la mesa 1, hasta completar 9 estudiantes, luego la 2 y 3 igual y finalmente la 4, la ocupan 8 estudiantes.

Terminada la ubicación, se hace entrega de una guía con los ejercicios a desarrollar hoy en clase. Una guía cuyo primer ejercicio consiste en completar un crucigrama siguiendo las instrucciones dadas en ella.

Primero un estudiante lee la introducción de la guía y el punto uno, el del crucigrama. Luego yo explico como deben desarrollar este ejercicio. Les explico que primero deben completar las oraciones que aparecen en seguida del crucigrama, que para ello tienen 20 minutos y que después de hacer la corrección de cada una de las oraciones, desarrollan el crucigrama. Entre todos hacemos la primera oración, He _____ (cry) every day. He cries every day. Ahora los estudiantes en parejas, continúan con las demás oraciones. Son 16. Pasados los 20 minutos, hacemos la corrección de cada oración en el tablero. Para ello va pasando un integrante de cada mesa, el que quiera participar. Cuando hay un error en la respuesta, pregunto, antes de corregir, quien sabe la respuesta correcta, hay varios estudiantes que tienen la solución bien. Terminada la corrección de las oraciones, hacemos la lectura de cada una de ellas, igual por mesas, quien desee leer. Son oraciones cortas y no las han leído tan mal, se nota, que los constantes ejercicios de lectura les están ayudando a mejorar. Ahora sí en forma individual, cada uno resuelve su crucigrama. Les recuerdo que en el crucigrama solo escriben el verbo en forma correcta. Para el desarrollo de esta actividad, tienen un tiempo de 20 minutos, les digo son las 7:45, así que a las 8:05 empezamos a corregir. Trabajan en forma individual, aunque no es fácil, porque están en mesas y hay entre 8 y 9 estudiantes. Terminada la actividad del crucigrama, una estudiante pasa al tablero, escribe los numerales y frente a ellos el verbo correspondiente. Queda corregida la actividad. Recojo la guía para calificar. Termina la clase.

Un 93% de los estudiantes comprende el tema, comprende los ejercicios, los desarrolla en forma correcta y los escribe con menos errores gramaticales.

Tienen claras las reglas en oraciones afirmativas, pueden escribir, reescribir, leer y asociar en forma correcta.

Les gusta como se hace la clase y los ejercicios que hacemos.

DIARIO DE CAMPO: 9

Lunes 24 Abril/2017

Una hora clase. 9:15-10:05 a.m.

Después de llamar lista, devolví la hoja del crucigrama calificada, a la mayoría de estudiantes les fue bien en esta actividad. Solo cinco estudiantes no terminaron la actividad.

Hoy continuamos con el desarrollo de la guía de ejercicios para incrementar los conocimientos en el presente simple y las cuatro habilidades comunicativas, enfatizando en la lectura y escritura.

Pasamos a desarrollar el punto 3, porque la dinámica es diferente. El punto 2, lo deben resolver en la casa.

Un estudiante hace la lectura del punto tres. Luego les pregunto si comprenden que tienen que hacer, una niña me dice, pues yo veo que hay una imagen y líneas, debo cortar y pegar el texto. Yo le digo claro que no. Explico al grupo en general. Observan cinco imágenes, y al comenzar el texto hay cinco lecturas en recuadro, lo que deben hacer es observar detenidamente cada una de las imágenes, luego leer cada una de las lecturas y cuando ya haya hecho esto, eligen la lectura correspondiente a cada imagen y la escriben en las líneas. Tienen 20 minutos para el desarrollo del ejercicio, así que son las 9:25, empezamos la corrección a las 9:50. Trabajo individual. Empiezan a trabajar y voy revisando cada mesa y despejando dudas. Llegan los refrigerios, ya casi termina la clase, así que les digo, favor terminar en la casa. Guarden todo. Entrego los refrigerios. Termina la clase.

Aunque la lectura era sencilla, se les dificultó comprender el significado de varias palabras y por ende la historia, sin ayuda del diccionario. La acción de leer varias veces, brindó la oportunidad de participar activamente a los estudiantes que temen leer en voz alta y que quieren pasar desapercibidos, sin hacer algunas actividades por miedo.

DIARIO DE CAMPO: 10

Miércoles 26 Abril/2017

Dos horas de clase. 6:45-8:25 a.m.

Ingresan los estudiantes. Les digo que deben conservar los puestos de la clase anterior. Se ubican, verifico la asistencia. Faltan 4 estudiantes. se organizan, alistan los elementos de la clase.

Solicito a un estudiante hacer el recuento de las actividades de la anterior clase. El hace un breve resumen y dice que tienen tarea. Recuerda el punto 2 de la guía y el punto 3, de escribir. Recojo la hoja del punto 2. Esta hoja no la socializo, porque se han hecho varios ejercicios de completar con verbos, así que la dejo para

verificar la tarea. Ahora nos concentramos en la hoja del punto 3. Les recuerdo lo que debían hacer. Ahora vamos a corregir, para ello escojo al azar un número, el elegido es el 30. El estudiante pasa al tablero, escribe el párrafo que corresponde a la imagen 1. Le pregunto que ve en la imagen 1, dice que observa a un señor leyendo el periódico. El explica y luego escribe. No digo nada, le permito que termine de escribir. Termina, le digo que lea, el estudiante hace la lectura del texto. Ah todo muy bien, felicitaciones. El texto coincide con la imagen "One of the first things I do at the weekend is buy the newspaper and read it in a café"

Ahora pasa otro estudiante, número 21, es una niña, le digo por favor explica la imagen 2, ella dice, veo una montaña y una señora caminando. Muy bien. Escribe el texto en el tablero y luego lee en voz alta. Excelente. La niña ha escrito "Later in the morning I go for a walk in the countryside. I enjoy walking in the fresh air"

Siguiente estudiante, número 2. Un niño. Ven describe la imagen 3. Observo un señor y una señora con niños comiendo. Muy bien, ahora escribe el texto correspondiente. El estudiante ha escrito "In the summer, we often go to an open-air cinema. We can have dinner and watch a good film at the same time." Inmediatamente un compañero le dice, no esa no es, no. Le digo al estudiante, que lea, él lee, le pregunto si comprende lo que dice ahí, me dice, no bien profesora, luego le pregunto al niño que había intervenido, él lee la oración correcta "When it's sunny and warm, we go for a picnic in the park with the kids. They can run around and have fun. Le digo al niño que está en el tablero que mire la guía y escriba el texto correcto en el tablero y luego lo lea. No olvides hacer la corrección. Faltan dos imágenes por relacionar, las hacen los números 34 y 10. Se termina de hacer la corrección. Hacemos una autoevaluación de la actividad, pregunto como sienten con la aplicación de estos ejercicios, me dicen que han aprendido y que les gusta porque todo es diferente.

DIARIO DE CAMPO: 11

Miércoles 3 Mayo/2017

Dos horas clase. 6:45-8:25 a.m.

Empiezo la clase con la ubicación de los estudiantes, hoy se pueden sentar en la mesa que escojan, pero sin exceder el número de estudiantes. No más de 9. Se organizan, ya organizados verifico la asistencia a clase. Faltan dos estudiantes.

Les digo que vamos a hacer en la clase de hoy. El trabajo para hoy es de comprensión de lectura. Les entrego la hoja con la lectura y comprensión. Les digo que primero van a leer mentalmente y a tratar de comprender de que habla esta lectura y luego un estudiante pasa al frente y lee para la clase, le digo no interesa, si tiene dificultad al leer unas palabras, lo importante es que lea. Bueno, 10 minutos para leer mentalmente. Hay silencio, todos haciendo la actividad. Pasan los 10 minutos, pregunto si alguien entendió algo. Un niño de atrás, me dice "hay un niño que se llama Annie", pero no se más, bueno, continuo la clase, así que pregunto, quien desea pasar a leer al frente, alzan la mano varios estudiantes, entre ellos deciden quien pasa, pasa un niño, lee despacio y en voz alta, no lo hace mal. Después de esta lectura en voz alta, trabajan por mesas, todos leer la historia, como son dos párrafos, pues lo leen varias veces, hasta que todos hayan leído, luego hacen la comprensión del mismo, que entienden, que dice la lectura, que palabras son difíciles, pueden trabajar por mesas, pero se agruparon de a dos y otros de a tres. Paso por las mesas revisando si están haciendo el ejercicio de lectura por párrafos, está trabajando juiciosos. Termina esta primera parte del ejercicio, han leído y han hecho la traducción para comprender el mensaje. Luego, desarrollan la comprensión de lectura. Para la corrección de esta comprensión leen la pregunta, las opciones de cada pregunta y finalmente en el tablero, escriben la respuesta que han elegido. Se va corrigiendo y explicando.

Faltó explicación de:

1. Forma negativa e interrogativa del presente simple. Las imágenes corresponden al video Simple Present.



2. Video de diálogo del British Council.



3. Evaluación. Original de la evaluación se encuentra en ficheros, archivo adjunto.

Hemos observado algunas evidencias de lo que nos faltó, pero estas evidencias son mínimas, porque si se hubiéramos hecho el desarrollo de todo, habríamos tenido la oportunidad de aprender más y poner en práctica lo aprendido.

EVIDENCIAS DEL PROCESO DE REFLEXIÓN

Módulo Común

En este módulo aprendí el manejo de la plataforma, algo que realmente no fue, ni es fácil.

El primer día de clase, cuando nos explicaron el ingreso a la plataforma, yo pensé que esto para mí iba ser imposible de hacer, me pareció complicado, y la verdad no entendía casi nada, pero a través de este proceso aprendí a modificar los escritos, subir las fotos, proceso que fue el más difícil de aprender, subir archivos y escribir en plataforma, editar los escritos. Este aprendizaje fue enriquecedor, pues no solo me sirvió para este curso, sino que me sirve en el futuro, para mi trabajo y estudio, ya que en la actualidad es una herramienta imprescindible.

El apoyo brindado durante el desarrollo del proyecto de aula, fue primordial para el desarrollo del mismo. Las explicaciones recibidas para el desarrollo del proyecto en cada sesión de clase fueron la guía y ruta a seguir para poderlo ejecutar. El material que colgaron con lo visto en cada sesión de clase, fue un aporte importante, ya que cuando tenía una duda, yo consultaba allí y encontraba la información necesaria para continuar con mi trabajo.

La calidez de los profesores, su paciencia y valoración del trabajo realizado durante este tiempo, fueron una motivación para continuar cuando sentía desfallecer.

Módulo: Reflexiones sobre la enseñanza como construcción curricular.

Este módulo fue para mí la columna vertebral en el desarrollo del proyecto, porque aprendí que el currículo se puede flexibilizar, ya que lo importante no es cumplir con un programa curricular, sino adaptarlo a las necesidades de los estudiantes, para que ellos realmente comprendan y asimilen bien los conocimientos del tema o temas correspondientes. De hecho yo había terminado de enseñar el presente simple (Inglés), siendo consciente que la gran mayoría de los estudiantes no sabían bien el tema, porque no tenían todos los aspectos claros, pero no me detuve a pensar en ellos, sino en mi preocupación por seguir con el desarrollo de la malla curricular, porque tenía que cumplir con el programa. Grave error que afectaba a los estudiantes.

En marzo cuando empecé este curso, yo decidí que el proyecto lo debía enfocar con una mirada diferente a mi práctica y decidí retomar este tema como eje central para el desarrollo del proyecto de aula. Fue así como replanteé las clases, tomando el tiempo necesario para que los estudiantes adquirieran los conocimientos necesarios y se apropiaran de lo aprendido. El resultado un 85% de los estudiantes estaba satisfecho y motivado, porque las clases y la dinámica habían sido diferentes y esto les permitió aprender con más facilidad.

Empezar una clase sabiendo que lo más importante es el estudiante nos permite reflexionar y buscar nuevas dinámicas y formas de enseñar, porque como profesora ahora sé que la autoevaluación constante de la práctica pedagógica es necesaria, para mejorar cada día. Planear la clase teniendo en cuenta a quienes voy a enseñar, es decir conocer bien las necesidades de los estudiantes a los cuales voy orientar el tema es primordial para el éxito y aplicación del mismo, como también para alcanzar los objetivos propuestos. Las herramientas utilizadas para dar ese aprendizaje son el motor de la clase, porque esto es lo que permite al estudiante recibir una clase motivado y dispuesto a aprender. Lo anterior lo experimenté durante el desarrollo del proyecto.

Aunque no pude desarrollar todos los pasos que había planteado para el desarrollo de este trabajo de aula, por falta de tiempo, puedo decir que continuaré haciendo clases con esta directriz, porque a los estudiantes les ha gustado y han expresado que todas las clases deberían ser orientadas así.

No olvidaré que son las experiencias pedagógicas vividas en el quehacer escolar, quienes nos brindan las herramientas para transformar el currículo y ajustarlo a las necesidades requeridas, ya que aprendemos diariamente de los estudiantes, de los compañeros y de nosotros mismos, porque reflexionamos constantemente sobre nuestra tarea como educador. El mundo cambia y exige que la educación se ajuste a esos cambios necesarios, porque nada es estático, estamos en constante evolución.

Módulo: Praxis Pedagógica

Las sesiones de este módulo aportaron a mi práctica pedagógica, varios aspectos importantes, como la importancia de la motivación, la forma de evaluar y de ver al estudiante como un todo integral y no como un ser que solo viene a recibir conocimientos.

Como docente de aula, pude experimentar que es diferente empezar una clase partiendo solo con la explicación y dinámica de la misma, a empezarla con videos didácticos que les permiten jugar, divertirse un poco y aprender, porque la actitud cambia y el juego es el medio que no solo los induce a la diversión, sino que despierta en ellos expectativas de aprendizaje. En mi proyecto observé este cambio de actitud con los estudiantes, cuando hacían las dinámicas, porque todos querían participar y ganar.

La motivación es la herramienta número uno en todo momento de la vida y por ello es imprescindible a la hora de enseñar.

Otro aspecto importante que me invitó a reflexionar fue la constante mirada al estudiante para saber sus necesidades reales, mantener un ambiente de aula apropiado, que permita al estudiante desarrollar su potencial y aprovechar la clase. El trabajo colaborativo, importante, porque ayuda a la sana convivencia, ya por medio de este tipo de trabajo los estudiantes van mejorando la convivencia, porque hay comunicación asertiva, ayuda, comprensión, respeto, diálogo y concertación de las ideas y planteamientos.

Este trabajo colaborativo lo hice más fuerte durante el desarrollo del proyecto y se lograron resultados positivos, como ayuda mutua, es decir cuando un estudiante no recordaba una palabra o frase, los compañeros le recordaban, le explicaban y todos aprendían, esto les permitió disminuir la envidia y disminuir el deseo de querer ser siempre el primero sin pensar en su compañero.

Tener siempre en cuenta que los estudiantes difíciles, son parte del curso y en lugar de aislarlos lo que debemos es buscar estrategias que le permitan desarrollar su potencial intelectual y no recriminarlos, porque con esta actitud solo logramos anularlo como estudiantes, con tanto llamado de atención. Es una excelente reflexión, porque realmente reconozco que frente a esas actitudes a veces me desespero. Aunque en el curso que hice el proyecto no hay estudiantes con comportamientos inadecuados, si existe un estudiante en otro curso y ahora sé que en lugar de recriminarle su actitud, lo que debo es canalizar y reforzar sus conductas de aprendizaje para que el pueda mejorar.

En cuanto al tema de evaluación, si tengo que hacerme una autocrítica, porque como profesora he mirado la evaluación como un medio rígido que solo evalúa lo aprendido por medio de la nota, dándole valor a lo bimestral, porque reúne el condesado de todo lo aprendido y ahora soy consciente que la evaluación también incluye la observación.

Que debe ser una herramienta que promueva y facilite el aprendizaje del estudiante y no un medidor de notas. La evaluación que planeo para este proyecto, no la puede realizar, así que voy a aplicar lo aprendido en esta excelente sesión.

RESULTADOS DE LA INTERVENCIÓN

La utilización de videos lúdicos, en este caso el juego de la rana y el Hangman, fueron

fundamentales para lograr la motivación de los estudiantes, inducirlos al tema, despertar

interés por la lengua inglesa y permitirles vivenciar este idioma a través de actividades

sencillas y amenas. Desde la aplicación de estas actividades, con contenido que abordó los objetivos propuestos en cada clase desarrollada, se observó no solo la receptividad de los estudiantes, sino la atención y concentración que mantuvieron durante las actividades.

Otro aspecto relevante, es que despertó inquietud en los estudiantes, por conocer la forma en que ellos podían buscar otros juegos o actividades como las presentadas, para desarrollarlas en sus casas, importante, porque logro de esta forma abrir un espacio de estudio diferente en la casa.

Los videos que contenían el tema desarrollado en este proyecto de aula, si permitieron a los estudiantes incrementar su escritura y lectura en inglés, porque fueron fuente transmisora de aprendizajes, para los estudiantes y captaron la atención del 96% de ellos, logrando la concentración necesaria para adquirir un nuevo saber. La asociación imagen-descripción escrita o viceversa, imagen-acción y explicación de reglas gramaticales, le ayudaron al alumno a ampliar el vocabulario, les enseñó a redactar oraciones en forma coherente, porque no solo veían la escritura, sino que la imagen quedaba grabada en su mente, como una fotografía, de manera inolvidable. Así al elaborar un escrito, se les facilitaba, porque comprendían el significado de lo que estaban haciendo. Los videos lúdico-pedagógicos fueron el punto de partida para mejorar la expresión oral y escrita, por la forma en que abordaron los temas.

Los principales referentes para desarrollar este proyecto de aula, fueron el módulo común, reflexiones para la enseñanza como construcción curricular y la praxis pedagógica, en cuyas sesiones me basé para mejorar mi practica educativa y desarrollar mi proyecto de aula. Lo que aprendí en cada uno de estos módulos fue para mi fundamental y realmente me permitió reflexionar en muchos aspectos pedagógicos, para hacer cambios positivos y lograr así mejorar cada día la practica pedagógica.

PROYECCIONES O PLAN DE MEJORAMIENTO

PLAN DE MEJORAMIENTO

1. Crear espacios donde los estudiantes puedan practicar la gramática aprendida, en el contexto real, por medio de diálogos cortos, representaciones con títeres, historietas o escribiendo historias cortas, entre otras, para fortalecer el speaking.
2. Lograr que este proyecto de aula se haga transversal con algunos campos del conocimiento, ya que estando la mayoría de docentes involucrados, se logran óptimos resultados en el aprendizaje de una lengua extranjera, porque al aportar todos una pequeña parte del saber en este idioma, el estudiante tiene la oportunidad de abordar lecturas diferentes, lo que ayuda a fortalecer sus habilidades comunicativas.
3. Buscar apoyo del programa de bilingüismo del Distrito, para que los estudiantes, interactúen con personas nativas y practiquen lo aprendido en las clases en un espacio natural.
4. Diseñar evaluaciones que permitan ver tanto al estudiante como a mí, su nivel de aprendizaje. Que la evaluación no sea solo para calificar y dar una nota, sino que permita la retroalimentación de la misma.

Gracias a todos por haber hecho posible la realización de este proyecto de aula. Sus conocimientos, apoyo, comprensión y ayuda incondicional, fueron fundamentales para lograr el desarrollo de cada uno de los pasos del proyecto.

