

# Mi Portafolio

¿Qué criterios/componentes/aspectos a evaluar, obtuvieron bajas puntuaciones?

Criterio, contexto de la práctica educativa y pedagógica del docente, componente contexto social, cultural y económico.

Criterio, reflexión y planeación de la práctica educativa y pedagógica, componente pertinencia de los propósitos y componentes pedagógicos y disciplinarios

2. ¿Qué significa cada uno de esos criterios/componentes/aspectos a evaluar, en la ECDF?

Encierran a grandes rasgos los diversos aspectos que se deben tener en cuenta a evaluar en el medio pedagógico.

3. ¿Qué acciones creo que puedo emprender en mi aula de clase para mejorar en esos criterios/componentes/aspectos a evaluar?

Realizar una evaluación y reflexión de mi práctica y planeación pedagógica teniendo como referente los aspectos que obtuvieron la mínima calificación, partir de estos para identificar aspectos a mejorar, generar un plan de mejoramiento o una ruta de trabajo.

Se debe iniciar un registro escrito de las diferentes situaciones que se presentan relacionadas con las actividades planeadas y su desarrollo.

Tener en cuenta los intereses y necesidades de los niños.

Generar espacios de trabajo grupal en diferentes lugares.

Escuchar los intereses de mis niños y tenerlos en cuenta para la planeación.

Situación problema

¿La falta de escucha influye en las relaciones interpersonales de los integrantes del curso 102?

Se observa y vivencia una serie de diversas situaciones repetitivas entre los integrantes del curso 102 relacionadas con la agresión física, verbal y gestual, por lo general a causa de malos entendidos y actuar de forma inmediata o reaccionar sin detenerse a prestar la debida atención e indagar sobre lo sucedido en relación a lo acontecido.

El estímulo sonoro que se le presente a la población puede generar una atención activa o pasiva de acuerdo a los intereses de los niños.

BUENA NOCHE

Adjunto los últimos avances que he realizado al proyecto, espero si se guarde correctamente.

DOCENTE: ALEIDA MILENA MARTÍNEZ

COLEGIO: Sotavento IED

GRADO: PRIMERO

TITULO: JUEGOS TRADICIONES EN CLASE

PREGUNTA

**¿Cómo influye la implementación de juegos de mesa tradicionales en el desarrollo de las clases con los estudiantes del curso 102?**

PLAN DE ACCIÓN

## PLANIFICACIÓN GENERAL DE LA SISTEMATIZACIÓN

**Pregunta que guía el proyecto: ¿Cómo influye la implementación de juegos de mesa tradicionales en el desarrollo de las clases con los estudiantes del curso 102?**

Descripción de la experiencia a sistematizar

Las practicas pedagógicas se desarrollaran con los estudiantes de grado primero curso 102 jornada tarde del colegio Sotavento IED, ubicado en la localidad 19 ciudad Bolivar al sur de Bogotá, este curso está conformado por 38 estudiantes 24 niños y 14 niñas que oscilan en edades entre los 5 y 7 años, provienen de familias de estratos 1 y 2, algunos son desplazados y presentan serios problemas intrafamiliares y sociales. Se ha presentado dificultad para centrar y mantener la atención de los niños durante las clases, por ello se busca generar una estrategia interesante y llamativa empleando tres juegos de mesa tradicionales (lotería, bingo y escalera) durante las clases, donde ellos centren su atención, jueguen compartan y aprendan

Concepción de la sistematización

Planeación, desarrollo y análisis de la práctica.

| Pasos | Actividades | Fecha | Recursos | Participantes | Instrumentos   |
|-------|-------------|-------|----------|---------------|----------------|
|       |             |       | Físicos  |               | Bibliográficos |

|                             |   |            |  |   |                         |
|-----------------------------|---|------------|--|---|-------------------------|
|                             |   |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Juego la lotería.</li> </ul>  |   | Diario de campo.        |
|                             |   |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cubierta azul</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudiantes curso 102</li> </ul> | fotografías             |
|                             | Se desarrollara en tres actividades.                          |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colchonetas</li> </ul>  | Docente   |                         |
|                             | 1. Tema: familia del número 50 empleando juego la lotería.    |            | Cuadernos y colores  |   | Diario de campo.        |
|                             | 2. Tema: Escritura números familia 50, empleando juego BINGO. | 17 mayo    | <ul style="list-style-type: none"> <li>ü Juego bingo</li> <li>ü Aula 4,</li> <li>ü Mesas sillas</li> <li>ü Parlante y micrófono</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudiantes curso 102</li> </ul> | fotografías             |
| Organización de información | 3. Tema: palabras con m, l, s,                                | 24 de mayo | <ul style="list-style-type: none"> <li>ü Hojas cuadriculadas y colores.</li> </ul>   | Docente   |                         |
|                             | Empleando juego la escalera                                   |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>v Juego la escalera</li> <li>v Salón 4</li> <li>v Zapatos</li> </ul>                                |   | Diarios de campo        |
|                             |   | 31 de mayo | <ul style="list-style-type: none"> <li>v Tablero marcadores</li> <li>v Monedas de chocolate</li> <li>v Cuaderno</li> </ul>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudiantes curso 102</li> </ul> | Fotografías             |
|                             | 1. Encuesta a estudiantes sobre las actividades               |            |  | Docente   |                         |
|                             |   |            | Tablero.   |   | Encuesta a estudiantes. |
|                             |   |            | Marcadores.  |   |                         |
|                             |   |            | Preguntas (5)  |   |                         |

|                                  |  |                         |                                    |                                   |
|----------------------------------|--|-------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|
|                                  | Lectura de registro de diarios de campo.   |                         | • Estudiantes curso 102<br>Docente | Diario de campo.<br>fotografías   |
|                                  | Identificar aspectos positivos de la actividad y aspectos por mejorar.                           |                         | • Estudiantes curso 102<br>Docente | Diario de campo.<br>fotografías   |
| Interpretación de la experiencia | Selección de fotografías, análisis de las mismas y organización de evidencias.                   | Última semana de mayo   |                                    |                                   |
|                                  | Tener en cuenta opiniones de los estudiantes   |                         | • Estudiantes curso 102<br>Docente | Diarios de campo<br>Fotografías   |
|                                  | Para identificar la asertividad de la actividad se realizara un cuadro comparativo para analizar |                         |                                    | Cuadro comparativo                |
| Explicitación de aprendizajes    | aspectos positivos y aspectos a mejorar  | Primera semana de junio | Docente                            | Escrito de análisis de resultados |
|                                  | análisis de resultados   |                         |                                    |                                   |

|                     |  |                         |         |         |
|---------------------|--|-------------------------|---------|---------|
| Reflexión analítica | reflexión escrita de la observación y registro de diarios de campo frente a la práctica pedagógica teniendo en cuenta: | Segunda semana de Junio | Docente | Escrito |
|                     | Cambios en el espacio, elementos, tiempo, ubicación y actitud del docente  |                         |         |         |
| Socialización       | De acuerdo a las pautas brindadas por la universidad   | 21 de Junio             |         |         |

GRUPO DE ESTUDIANTES PRIMERO CURSO 102



Algunos de los diarios de campo, uno de los instrumentos en el registro y recolección de información

DIARIOS DE CAMPO

LUGAR: salón 4

PARTICIPANTES: estudiantes de grado 102

ACTIVIDAD: Clase de matemáticas

TIEMPO DE REGISTRO: 50 minutos

|   |   |
|---|---|
| <p>Registro:</p> <p>Algunos niños están sentados y otros caminando o fuera del puesto hablando con un amigo, cuando comienzo a entonar la canción "mis manitas" la mayoría de los niños se ubican en su puesto y siguen la canción y los movimientos con las manos. Me ubico frente al tablero y comienzo a dar las explicaciones de la actividad que vamos a trabajar, el tema es la familia del número 40. Cada niño saca el cuaderno de matemáticas sentados en su puesto, pero hay seis niños que no se sentaron ni prestaron atención están molestando e interrumpiendo la clase, les llamo la atención para que ocupen su lugar aunque lo hacen generan bastante indisciplina.</p> <p>Paso por los puestos colocando un sello grande del número 40 y su familia para que coloreen y escriba cada número dos veces (41, 42,43...)</p> <p>No he terminado de colocar el sello y ya los primeros han terminado de colorear, entonces algunos se levantan y comienzan a hablar fuerte, interrumpir el trabajo de otros hablándoles, se les solicita que se sienten y escriban los números mientras que termino.</p> <p>Cuando paso a revisar la actividad encuentro trabajos bien elaborados pero la mayoría incompletos, mal coloreados y escritos los números.</p> <p>Escribo los numero en el tablero y al azar pregunto el nombre de alguno de estos, allí me doy cuenta que solo algunos pocos identifican con claridad el número.</p> | <p>PALABRAS CLAVES</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atención</li> <li>• Tablero</li> <li>• Indisciplina</li> <li>• Número</li> <li>• Actividad</li> </ul> |
| <p>Observación:</p> <p>La actividad fue normal los niños la hicieron pero no se evidencio interés por realizarla de forma correcta, algunos ni siquiera escucharon las indicaciones y la hicieron mal y otros ni la realizaron</p>  |   |

|   |
|---|
| <p>LUGAR: salón 4</p> <p>PARTICIPANTES: estudiantes de grado 102</p> <p>ACTIVIDAD: clase de Español</p> <p>TIEMPO DE REGISTRO: 50 minutos</p> <p>Número 2</p> |
|---|

|  |   |
|--|---|
| <p>REGISTRO</p> <p>Inicio la clase con una la lectura del cuento el patito feo, les voy mostrando las imágenes algunos se levantan porque quieren observar las imágenes pero no prestan atención ni guardan silencio además la mayoría conocían el cuento, al terminar les entrego una hoja de color para que en ella dibujen el lago y les explico que la única condición es que no pueden dibujar ningún animal, se evidencia que les llama la atención dibujar porque están sentados trabajando, cuando paso observando por los puestos me doy cuenta que algunos han dibujado el pato y su familia.</p> <p>Les pregunto y contestan que no sabían, no escuche, se ríen, se quedan callados, solo vi al pato.</p> | <p>PALABRAS CLAVES</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar</li> <li>• Silencio</li> <li>• Dibujos</li> <li>• Dibujar</li> </ul> |
| <p>Observación: al revisar se logra evidenciar que no entendieron la actividad la explicación no fue clara, los niños se levantaron porque no veían las imágenes por el tamaño del cuento.</p>   |   |

|  |  |
|--|--|
| <p>LUGAR: salón 4</p> <p>PARTICIPANTES: estudiantes de grado 102</p> <p>ACTIVIDAD: salida al descanso</p> <p>TIEMPO DE REGISTRO: 10 minutos</p> <p>Número 3</p>  |  |
| <p>REGISTRO</p> <p>Faltando 10 minutos para salir al descanso se les solicita cerrar el cuaderno y dejar los lápices guardados, se les da unas indicaciones porque ha llovido y el patio esta mojado, me ubico frente al grupo para que me escuchen y así ir señalando quien sale, pero la gritería por salir al descanso porque es día de jugar con balones y lasos, casi no permite escuchar.</p> <p>Debo levantar la voz para que me escuchen, pero fue muy demorado; siempre que hay una actividad diferente en la hora del descanso los entusiasma bastante y anima para salir</p> <p>Cuando les comento que si no se callan no salen y cierro la puerta logro algo de atención.</p> <p>Reviso el orden pero no todos cumplieron con la indicación de cerrar el cuaderno y recoger sus útiles. Lo que hace que se demoren más</p> | <p>PALABRAS CLAVES</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar</li> <li>• indicaciones</li> <li>• demora</li> <li>• actividad</li> </ul> |

Observación: les agrada jugar realizar actividades de juego, les gusta bastante salir al patio, les cuesta bastante cumplir las indicaciones.

LUGAR: Pasillos, patio y escaleras de la institución

PARTICIPANTES: estudiantes de grado 102

ACTIVIDAD: ubicación e instrucción para hacer una fila

TIEMPO DE REGISTRO: 50 minutos

Número

#### REGISTRO

Las profesoras de inglés e informática han realizado comentarios en varias ocasiones acerca del desorden e indisciplina que generan los estudiantes al formar la fila para trasladarlos a los salones, comentan que los niños no saben hacer una fila, ni escuchar las indicaciones, por el contrario se empujan, corren, se agreden, se caen, salen de la fila, no se ubican adecuadamente, partiendo de esto se toma el tiempo de la clase de sociales para ubicarlos por estatura. Se les pide el favor que observen quien está antes y después de cada uno para que siempre se ubiquen así. Salimos del salón después de más de media hora organizándolos,

Muy despacio indicando que debemos tener cuidado con las escaleras, siempre caminamos por la derecha, levantan su mano (derecha la que tiene pintada una carita feliz)continuamos el recorrido por el pasillo y frente a los baños empezó el desorden todos tenían deseos de ingresar, se les concedió el permiso, esto con la esperanza que al volver formaran adecuadamente la fila, no fue así de nuevo toco formarlos para continuar, llegaron las escaleras para subir al segundo piso donde se encuentran las aulas de informática e inglés.

Los niños empiezan a caminar más rápido, empujan, se salen de la fila, se pasan todo un desorden, nos devolvemos y comenzamos a subir despacio por la derecha, seguimos de forma muy lenta cuando íbamos llegando al salón la mayoría salieron corriendo empujaron la puerta, se cayeron, tumbaron maletas, de nuevo los devolví y hasta que no se formaron no ingresamos al aula.

#### PALABRAS CLAVES

- fila
- quejas
- indicaciones
- escucha
- indisciplina
- organización

## Observaciones

Es necesario que los niños escuchen las indicaciones e importante que este ejercicio se repita varias veces, los niños no miden el peligro al empujar y correr.

## AJUSTES FINALES DEL PORTAFOLIO

### REFLEXIÓN RESULTADOS ECDF

Reflexionar sobre los resultados de la evaluación en el proceso de ascenso no fue fácil, creí que venía realizando mi práctica pedagógica de forma correcta y pertinente, al recibir los resultados y ver que no lo logre aprobar fue bastante fuerte y decepcionante reconocer que estaba fallando a nivel profesional. Revisar paso a paso el informe donde se resaltaba un puntaje mínimo en aspectos muy importantes de la escuela como camino educador genero iniciar realmente una reflexión muy profunda y necesaria respecto a mi labor como docente.

Uno de los aspectos donde obtuve mínima calificación fue en el Criterio, contexto de la práctica educativa y pedagógica del docente, leer que estaba fallando en uno de los temas más importantes del ser docente, me estremeció e hizo ver que dejaba de lado aspectos pequeños del entorno social y cultural muy necesarios que son importantes tenerlos en cuenta al momento de planear y desarrollar las diversas actividades otro de los aspectos fue en el Criterio, reflexión y planeación de la práctica educativa y pedagógica, va de la mano con el contexto por lo tanto me permite establecer la necesidad de la constante actualización e innovación en las clases que desarrollo con los estudiantes.

Partiendo de los resultados y con la necesidad de mejorar en cada criterio debo iniciar con la evaluación y reflexión de mi práctica, determinar con claridad los diferentes temas a potencializar y establecer un plan de mejoramiento o una ruta de trabajo teniendo en cuenta el contexto de la comunidad en la planeación y desarrollo de mí práctica pedagógica.

**DOCENTE: ALEIDA MILENA MARTÍNEZ**

**COLEGIO: Sotavento IED**

**GRADO: PRIMERO**

### EL BINGO, LA ESCALERA Y LOTERIA EN CLASES DE GRADO PRIMERO

#### PREGUNTA

**¿Cómo influye la implementación de juegos de mesa en el desarrollo de las clases con los estudiantes del curso 102?**

#### Descripción de la experiencia a sistematizar

Las practicas pedagógicas se desarrollaran con los estudiantes de grado primero curso 102 jornada tarde del colegio Sotavento IED, ubicado en la localidad 19 ciudad Bolivar al sur de Bogotá, este curso está conformado por 38 estudiantes 24 niños y 14 niñas que oscilan en edades entre los 5 y 7 años, provienen de familias de estratos 1 y 2, algunos son desplazados y presentan serios problemas intrafamiliares y sociales. Se presenta dificultad para centrar y mantener la atención de los niños durante las clases, por ello se busca generar una estrategia interesante y llamativa empleando tres juegos de mesa (lotería, bingo y escalera) con adecuaciones especiales a las temáticas, durante las clases, buscando centrar su atención, teniendo como excusa el juego y así, compartan y aprendan

## OBJETIVO GENERAL

Identificar aspectos que influyen en el desarrollo de las clases para captar y mantener la atención de los niños a través del registro de observaciones en diarios de campo y fotografías y así trazar una ruta de mejoramiento de las prácticas pedagógicas.

## OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Ordenar la información registrada y analizada en los diarios de campo.
  
- Planificar un plan de acción teniendo en cuenta la información arrojada por los diarios de campo.
- 
- Analizar los resultados de las actividades planificadas estableciendo aspectos a mejorar y potencializar en la ruta de mejoramiento de las prácticas pedagógicas

## PLAN DE ACCIÓN

| PASOS                          | ACTIVIDADES                        | FECHAS | RECURSOS  | PARTICIPANTES   | BIBLIOGRAFIA   | INSTRUMENT                    |
|--------------------------------|------------------------------------|--------|---|---|--|-------------------------------|
| Organización de la información | Registro de situaciones en clases. | Abril  | Formato diario de campo   | Docente   | Porlan y Martin, 2004. El diario del profesor. Sevilla. España. Diada  | Diarios de cam                |
|                                | Se desarrollará en tres            |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Juego la lotería.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudiantes curso 102</li> </ul> | El juego<br>Artículo<br>Teorías de los juegos. Teorías del Juego.<br><a href="https://actividadesludicas2012.wordpress.com/2012/11/12/teorias-de-los-juegos-piaget-vigotsky-kroos/">https://actividadesludicas2012.wordpress.com/2012/11/12/teorias-de-los-juegos-piaget-vigotsky-kroos/</a> | Diario de camp<br>fotografías |

|   |                   |   |  |  |  |
|---|-------------------|---|--|--|--|
| <p>actividades.</p> <p>17 mayo</p> <p>Tema: escritura y deletreo números del 0 al 50</p> <p>Juego la lotería.</p> |                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón 4</li> <li>• Mesas y sillas</li> </ul>   | <p>Docente</p>   |  |  |
| <p>Tema: números del 0 al 50 empleando juego BINGO.</p>   | <p>24 de mayo</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Juego bingo</li> <li>• Aula 4,</li> <li>• Mesas sillas</li> <li>• Parlante y micrófono</li> <li>•</li> </ul>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudiantes curso 102</li> </ul> <p>Docente</p> |  | <p>Diario de campo</p> <p>fotografías</p>  |
| <p>Tema: palabras con m, l, s,</p> <p>Empleando juego la escalera</p>   | <p>31 de mayo</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>v Juego la escalera</li> <li>v Salón 4</li> <li>v Zapatos</li> <li>v Tablero marcadores</li> <li>v Cuaderno</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudiantes curso 102</li> </ul> <p>Docente</p> |  | <p>Diarios de campo</p> <p>Fotografías</p> |
| <p>Encuesta a estudiantes sobre las actividades</p>   | <p>Junio 2</p>    | <p>Tablero.</p> <p>Marcadores.</p> <p>Preguntas (5)</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudiantes curso 102</li> </ul> <p>Docente</p> |  | <p>Encuesta a estudiantes.</p>             |

|   |   |                     |   |   |  |   |
|---|---|---------------------|---|---|--|---|
| <p>Interpretación de la experiencia</p> | <p>Lectura de registro de diarios de campo.</p> <p>Identificar aspectos positivos de la actividad y aspectos por mejorar.</p> <p>Selección de fotografías, análisis de las mismas y organización de evidencias.</p> <p>Tener en cuenta opiniones de los estudiantes</p> | <p>Junio 5 al 8</p> | <p>Diarios de campo</p> <p>Fotografías</p>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Docente</li> <li>• Estudiantes curso 102</li> </ul> <p>Docente</p> |  | <p>Lectura diarios campo toma de apuntes</p> <p>Análisis de fotografías</p> |
| <p>Explicitación de aprendizajes</p>    | <p>Para identificar la asertividad de la actividad se realizara un cuadro comparativo para analizar aspectos positivos y aspectos a mejorar</p> <p>análisis de resultados</p>   | <p>Junio 5 al 8</p> | <p>Diarios de campo</p> <p>Fotografías</p> <p>Apuntes</p> | <p>Docente</p>  |  | <p>Cuadro de análisis</p> <p>Análisis de resultados encuesta</p>            |

|                     |  |                         |   |         |  |                   |
|---------------------|--|-------------------------|---|---------|--|-------------------|
| Reflexión analítica | reflexión escrita de la observación y registro de diarios de campo frente a la práctica pedagógica teniendo en cuenta: planeación, contexto y desarrollo de la misma | Segunda semana de Junio | Análisis de resultados diarios de campo y encuesta. Fotografías | Docente |  | Escrito reflexivo |
| Socialización       |  |                         |   |         |  |                   |



**NOTA IMPORTANTE**

Desafortunadamente por motivos ya conocidos del cese de actividades académicas a nivel nacional no se implementó las tres clases planeadas. Se realizó el registro de diarios de campo para determinar el problema y la pregunta para la propuesta del proyecto.

## EVIDENCIAS 1

### REGISTRÓ SITUACIONES EN DIARIOS DE CAMPO

|   |   |
|---|---|
| <p>LUGAR: salón 4</p> <p>PARTICIPANTES: estudiantes de grado 102</p> <p>ACTIVIDAD: Clase de matemáticas</p> <p>TIEMPO DE REGISTRO: 50 minutos</p> <p>FECHA: 3 de Abril</p>  |   |
| <p>Registro:</p> <p>Algunos niños están sentados y otros caminando o fuera del puesto hablando con un amigo, cuando comienzo a entonar la canción "mis manitas" la mayoría de los niños se ubican en su puesto y siguen la canción y los movimientos con las manos. Me ubico frente al tablero y comienzo a dar las explicaciones de la actividad que vamos a trabajar, el tema es la familia del número 40. Cada niño saca el cuaderno de matemáticas sentados en su puesto, pero hay seis niños que no se sentaron ni prestaron atención están molestando e interrumpiendo la clase, les llamo la atención para que ocupen su lugar aunque lo hacen generan bastante indisciplina.</p> <p>Paso por los puestos colocando un sello grande del número 40 y su familia para que coloreen y escriba cada número dos veces (41, 42,43...)</p> <p>No he terminado de colocar el sello y ya los primeros han terminado de colorear, entonces algunos se levantan y comienzan a hablar fuerte, interrumpir el trabajo de otros hablándoles, se les solicita que se sienten y escriban los números mientras que termino.</p> <p>Cuando paso a revisar la actividad encuentro trabajos bien elaborados pero la mayoría incompletos, mal coloreados y escritos los números.</p> <p>Escribo los numero en el tablero y al azar pregunto el nombre de alguno de estos, allí me doy cuenta que solo algunos pocos identifican con claridad el número.</p> | <p>PALABRAS CLAVES</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Atención</li><li>• Tablero</li><li>• Indisciplina</li><li>• Número</li><li>• Actividad</li></ul> |

Observación:

La actividad fue normal los niños la hicieron pero no se evidencio interés por realizarla de forma correcta, algunos ni siquiera escucharon las indicaciones y la hicieron mal y otros ni la realizaron

LUGAR: salón 4

PARTICIPANTES: estudiantes de grado 102

ACTIVIDAD: clase de Español

TIEMPO DE REGISTRO: 50 minutos

Fecha: 5 de Abril

REGISTRO

Inicio la clase con una la lectura del cuento el patito feo, les voy mostrando las imágenes algunos se levantan porque quieren observar las imágenes pero no prestan atención ni guardan silencio además la mayoría conocían el cuento, al terminar les entrego una hoja de color para que en ella dibujen el lago y les explico que la única condición es que no pueden dibujar ningún animal, se evidencia que les llama la atención dibujar porque están sentados trabajando, cuando paso observando por los puestos me doy cuenta que algunos han dibujado el pato y su familia.

Les pregunto y contestan que no sabían, no escuche, se ríen, se quedan callados, solo vi al pato.

PALABRAS CLAVES

- Observar
- Silencio
- Dibujos
- Dibujar

Observación: al revisar se logra evidenciar que no entendieron la actividad la explicación no fue clara, los niños se levantaron porque no veían las imágenes por el tamaño del cuento.

LUGAR: salón 4

PARTICIPANTES: estudiantes de grado 102

ACTIVIDAD: salida al descanso

TIEMPO DE REGISTRO: 10 minutos

Fecha; 7 de Abril

|   |   |
|---|---|
| <p><b>REGISTRO</b></p> <p>Faltando 10 minutos para salir al descanso se les solicita cerrar el cuaderno y dejar los lápices guardados, se les da unas indicaciones porque ha llovido y el patio esta mojado, me ubico frente al grupo para que me escuchen y así ir señalando quien sale, pero la gritería por salir al descanso porque es día de jugar con balones y lasos, casi no permite escuchar.</p> <p>Debo levantar la voz para que me escuchen, pero fue muy demorado; siempre que hay una actividad diferente en la hora del descanso los entusiasma bastante y anima para salir</p> <p>Cuando les comento que si no se callan no salen y cierro la puerta logro algo de atención.</p> <p>Reviso el orden pero no todos cumplieron con la indicación de cerrar el cuaderno y recoger sus útiles. Lo que hace que se demoren más</p> | <p><b>PALABRAS CLAVES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar</li> <li>• indicaciones</li> <li>• demora</li> <li>• actividad</li> </ul> |
| <p>Observación: les agrada jugar realizar actividades de juego, les gusta bastante salir al patio, les cuesta bastante cumplir las indicaciones.</p>  |   |

|  |
|--|
| <p><b>LUGAR:</b> Pasillos, patio y escaleras de la institución</p> <p><b>PARTICIPANTES:</b> estudiantes de grado 102</p> <p><b>ACTIVIDAD:</b> ubicación e instrucción para hacer una fila</p> <p><b>TIEMPO DE REGISTRO:</b> 50 minutos</p> <p><b>Fecha:</b> 7 de Abril</p> |
|--|

**REGISTRO**

Las profesoras de inglés e informática han realizado comentarios en varias ocasiones acerca del desorden e indisciplina que generan los estudiantes al formar la fila para trasladarlos a los salones, comentan que los niños no saben hacer una fila, ni escuchar las indicaciones, por el contrario se empujan, corren, se agreden, se caen, salen de la fila, no se ubican adecuadamente, partiendo de esto se toma el tiempo de la clase de sociales para ubicarlos por estatura. Se les pide el favor que observen quien está antes y después de cada uno para que siempre se ubiquen así. Salimos del salón después de más de media hora organizándolos,

Muy despacio indicando que debemos tener cuidado con las escaleras, siempre caminamos por la derecha, levantan su mano (derecha la que tiene pintada una carita feliz) continuamos el recorrido por el pasillo y frente a los baños empezó el desorden todos tenían deseos de ingresar, se les concedió el permiso, esto con la esperanza que al volver formaran adecuadamente la fila, no fue así de nuevo toco formarlos para continuar, llegaron las escaleras para subir al segundo piso donde se encuentran las aulas de informática e inglés.

Los niños empiezan a caminar más rápido, empujan, se salen de la fila, se pasan todo un desorden, nos devolvemos y comenzamos a subir despacio por la derecha, seguimos de forma muy lenta cuando íbamos llegando al salón la mayoría salieron corriendo empujaron la puerta, se cayeron, tumbaron maletas, de nuevo los devolví y hasta que no se formaron no ingresamos al aula.

**PALABRAS CLAVES**

- fila
- quejas
- indicaciones
- escucha
- indisciplina
- organización

**Observaciones**

Es necesario que los niños escuchen las indicaciones e importante que este ejercicio se repita varias veces, los niños no miden el peligro al empujar y correr.

LUGAR: salón 4

PARTICIPANTES: estudiantes de grado 102

ACTIVIDAD: cortometraje "el puente"

TIEMPO DE REGISTRO: 20 minutos

Fecha: 17 de Abril

|  |   |
|--|---|
| <p>REGISTRO</p> <p>Faltaba una hora para terminar la jornada escolar e ir a las casas y estaban muy indisciplinados, ya no prestaban atención alguna a la actividad de escritura, la mayoría estaba hablando, jugando o haciendo otra actividad entonces decidí sacar el computador, abrir el cajón donde se guarda el televisor, no les dije nada en silencio comencé a instalar los equipos, busque el cortometraje (duración 3 minutos) automáticamente se presentó un silencio total, algunos en baja voz preguntaban, Profe vamos a ver película, profe nos sentamos y guardamos todo.</p> <p>No hubo necesidad de levantar la voz solo indique guardar todos los útiles escolares en la maleta, acomodarse y guardar silencio mientras observamos el cortometraje.</p> <p>Todos cumplieron la indicación durante más de 7 minutos estuvieron callados, escucharon y observaron el vídeo. Luego entregue hojas y crayones de colores e indique que dibujaran el lugar donde se desarrolló la situación.</p> <p>Iniciaron a realizar la actividad de forma adecuada, aunque no faltó algunos que dibujaron solo los personajes</p> | <p>PALABRAS CLAVES</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• indisciplina</li> <li>• juego</li> <li>• charla</li> <li>• vídeo</li> <li>• silencio</li> <li>• indicación</li> <li>• escucharon</li> </ul> |
| <p>Observaciones</p> <p>Realizar actividades fuera de lo común genera curiosidad e interés en los niños. No es necesario levantar la voz para captar la atención de los niños. Se deben proponer actividades lúdicas o de movimiento durante la última hora académica</p>  |   |

#### ANÁLISIS DE REGISTROS DIARIOS DE CAMPO

Realizar la lectura de los diarios de campo, vivenciar y observar directamente las diversas situaciones presentadas con los estudiantes del curso 102, se puede establecer la presencia de diferentes dificultades en el desarrollo y practica de las actividades académicas al interior del grupo, la situación más recurrente es la falta de atención por parte de los estudiantes frente a las diferentes actividades que se les presentan, lo que conlleva a constantes confusiones, atrasos, indisciplina, problemas, golpes, regaños, gritos entre estudiantes y docente.

La falta de atención en el momento de recibir instrucciones incide de forma directa en la comprensión para realizar adecuadamente las tareas, pero entrando un poco más en ese proceso diario de trabajo y de acuerdo a los registros del diario de campo, se han presentado algunos aunque pocos momentos donde los niños guardan silencio y prestan atención, esto se evidencia cuando sucede o se lleva al aula algo fuera de lo cotidiano o simplemente cuando se cambia la rutina de actividades diarias, es por ello que se presenta a continuación la siguiente pregunta

¿Cómo influye la implementación de juegos de mesa en el desarrollo de las clases con los estudiantes del curso 102? Con esto se busca observar la incidencia que tiene la propuesta en el proceso académico y convivencial en los estudiantes de primero, así mismo analizar los resultados y generar cambio en la planeación y desarrollo de las prácticas pedagógicas.

EVIDENCIA 2

PLANEACIÓN DE CLASES.

NOTA: Se aplicaran al iniciar las clases y se realizará el registro en diarios de campo.

COLEGIO SOTAVENTO I.E.D

Curso 102

Matemáticas y Lengua Castellana

| Nuestra meta   | Hoy aprenderemos   | ¿Qué necesitamos?   | Nuestras actividades  | Mi participación   | Nuestro espacio   | ¿Qué aprendimos?   |
|--|--|---|---|--|---|--|
| <p>Tema: escritura y deletreo números del 0 al 50</p> <p>Juego la lotería.</p> <p>Conocer los números del 0 al 50</p> <p>Conocer las letras del abecedario</p> | <p>Distinguir los número del 0 al 50 y las letras del abecedario</p> <p>Relacionar la palabra con el número.</p> <p>Deletrear palabras</p> | <p>Tiempo: 2 horas</p> <p>Salón 4</p> <p>Sillas</p> <p>Mesas</p> <p>Juego la lotería</p> <p>Cuadernos</p> | <p>Saludo de un lindo día con abrazos a cinco compañeros, palabras de agradecimiento a cargo de un estudiante.</p> <p>20 minutos</p> <p>La actividad se desarrollara en grupos de 3 ó 4 integrantes elegidos de forma aleatoria y se ubicará en una mesa.</p> <p>Se les mostrara los elementos del juego cartones y fichas.</p> <p>Cada grupo tomara un cartón y le pondrá un nombre al grupo.</p> <p>Explicación de instrucciones para el desarrollo del juego y acuerdos sobre el premio para el grupo que gane correctamente cumpliendo las normas</p> <p><b>NOTA IMPORTANTE</b></p> | <p>Haré parte de un grupo</p> <p>Escucharé y cumpliré las normas.</p> <p>Cumpliré con las actividades.</p> <p>Preguntaré cuando no comprenda o moleste algo.</p> | <p>Se trabaja en el salón 4</p> <p>Estratégicamente habrán 10 grupos de mesas con 3 o 4 sillas distribuidos en el salón teniendo en cuenta que no queden muy pegadas y permitan el transito</p> | <p>10 minutos</p> <p>Se realizara la pregunta a los niños</p> <p>¿Cómo les pareció el juego?</p> <p>Luego de forma aleatoria se le pedirá a varios niños que letree una palabra.</p> <p>Para dar la nota se tendrán en cuenta los aspectos de participación y la actividad del cuaderno.</p> <p>NOTA Tarea</p> <p>En casa deben jugar con la familia a deletrear diferentes palabras</p> |

**SE LES INFORMARA  
CÚAL Y CÓMO VA SER  
LA PARTICIPACIÓN DE  
CADA UNO EN EL  
DESARROLLO DE LA  
CLASE Y LO QUE SE VA  
A EVALUAR**

Instrucciones:

Grupos de 3 o 4 personas

Se sacara una ficha de la bolsa despacio y el presentador la mostrara, quien tenga ese número deberá levantar la mano (no gritar, ni levantarse del puesto) y deletrear el nombre del número (puede ayudarle los compañeros), si lo hace de forma correcta se le entregara la ficha sino se le dará la oportunidad a otro grupo, ganará el grupo que llene primero el cartón

40 minutos

Iniciaremos eligiendo un presentador puede ser niño o niña.

NOTA

Laura Lugo (NEE) estará en el grupo que haga parte la docente.

Iniciaremos con un fuerte grito de MIMO.

Por último se escribirán algunos números en el tablero para que ellos los copien en el cuaderno y hagan el ejercicio de letreo con el compañero del lado.

| Nuestra meta  | Hoy aprenderemos  | ¿Qué necesitamos?  | Nuestras actividades   | Mi participación   | Nuestro espacio  | ¿Qué aprendimos?   |
|---|---|--|--|--|--|--|
| <p>Tema: número del 0 al 50</p> <p>Identificar los números del 0 al 50 y nombrarlos</p> <p>Relacionar los números con una letra de la palabra BINGO según la familia.</p> | <p>Nombrar y seleccionar los número del 0 al 50</p> <p>Aplicar lo aprendido (memorizar los números) a través del juego.</p> <p>Seguir instrucciones</p> | <p>Tiempo: 2 horas y 30 minutos</p> <p>Salón 4</p> <p>ü Juego bingo, cartones, fichas, ruleta</p> <p>ü Aula 4,</p> <p>ü Mesas sillas</p> <p>ü Parlante y micrófono</p> | <p>Saludo estrechando la mano a 10 compañeros y diciéndole una palabra de ánimo.</p> <p>Ejm</p> <p>Hueles bien.</p> <p>Está muy bonita.</p> <p>Vienes muy organizado.</p> <p>Sentados se les enseñara los elementos del Bingo</p> <p>Los cartones, la ruleta, las fichas y el tablero de control, seguidamente se les aclara las instrucciones esta vez se hablara con ayuda del micrófono y un parlante para que se escuche mejor.</p> <p>Se trabaja en grupo de 3 o 4 integrantes.</p> <p>No puede sobrar ningún niño.</p> <p>Se elige un maestro de ceremonia y un ayudante.</p> <p>Se explicará cómo funciona la ruleta, el tablero de control y para qué sirven las fichas de control por último el cartón con tres ejemplos.</p> <p>El primer juego es llenar el cartón.</p> | <p>Haré parte de un grupo</p> <p>Escucharé y cumpliré las normas.</p> <p>Cumpliré con las actividades.</p> <p>Preguntaré cuando no comprenda o moleste algo.</p> | <p>Se trabaja en el salón 4</p> <p>Estratégicamente habrá 10 grupos de mesas con 3 o 4 sillas distribuidos en el salón teniendo en cuenta que no queden muy pegadas y permitan el transito</p> | <p>10 minutos</p> <p>Se realizara la pregunta a los niños</p> <p>¿Cómo les pareció el juego?</p> <p>Luego de forma muy rápida se le preguntara a cada niño 2 números.</p> <p>Para dar la nota se tendrán en cuenta los aspectos de participación y la actividad oral</p> <p>NOTA Tarea</p> <p>En casa con ayuda de padres deben escribir los números de forma descendente desde el 50 al 0</p> |

Segundo solo formando la letra L

Tercero el rectángulo de fuera.

Entre todos estableceremos el premio al ganador y las sanciones para quienes no permitan desarrollar adecuadamente la actividad, estas se escribirán en el tablero.

**NOTA IMPORTANTE**  
**SE LES INFORMARA**  
**CÚAL Y CÓMO VA SER**  
**LA PARTICIPACIÓN DE**  
**CADA UNO EN EL**  
**DESARROLLO DE LA**  
**CLASE Y LO QUE SE VA**  
**A EVALUAR**

COLEGIO SOTAVENTO I.E.D

Curso 102

Lengua Castellana

| Nuestra meta | Hoy aprenderemos | ¿Qué necesitamos? | Nuestras actividades | Mi participación | Nuestro espacio | ¿Qué aprendimos? |
|--------------|------------------|-------------------|----------------------|------------------|-----------------|------------------|
|              |                  |                   |                      |                  |                 |                  |

|   |   |  |  |  |                            |  |
|---|---|--|--|--|----------------------------|--|
| <p>Tema: palabras que inicien o contengan la letra n, m, l, s,</p>    | <p>Identificar las letras n, m, l, s en palabras.</p> | <p>ü Juego la escalera</p> <p>ü Dado</p> <p>ü Tablero del juego</p> <p>ü Tarjetas de las letras y penitencias.</p> | <p>Saludo con abrazos buscaremos 15 compañeros a los cuales saludaremos con un fuerte abrazo</p>   | <p>Haré parte de un grupo</p>  | <p>Patio cubierta azul</p> | <p>Dialogaremos sobre Hoy ¿cómo nos sentimos?</p>  |
| <p>Escribir palabras que inicien o contengan la letra n, m, l, s,</p> | <p>Seguir instrucciones</p>                           | <p>ü Cronometro</p> <p>ü colchonetas</p> <p>ü Zapatos</p> <p>ü marcadores</p> <p>ü Cuaderno</p> <p>ü tablero</p>   | <p>Sentados se les enseñara los elementos del juego la escalera: el dado grande, el tablero, y las tarjetas luego las instrucciones esta vez se hablara con ayuda del micrófono y un parlante para que se escuche mejor.</p> <p>Esta vez se trabajara en el patio bajo la cubierta azul</p> <p>Entre todos estableceremos el premio al ganador y las sanciones para quienes no permitan desarrollar adecuadamente la actividad, estas se escribirán en el tablero</p>  | <p>Escucharé y cumpliré las normas.</p> <p>Cumpliré con las actividades.</p> <p>Preguntaré cuando no comprenda o moleste algo.</p> |                            | <p>Si se presentó algún inconveniente analizar el ¿por qué?</p> <p>Esta vez se tendrá en cuenta quien escucho y cumplió las normas</p> |
| <p>Leer palabras que inicien o contengan la letra n, m, l, s,</p>     |   |  | <p>La docente será la maestra de ceremonia.</p> <p><b>INSTRUCCIONES DEL JUEGO.</b></p> <p>Se trabaja en grupo de 3 o 4 integrantes.</p> <p>No puede sobrar ningún niño.</p> <p>Le pondrán un nombre al grupo</p> <p>Un niño de cada grupo pasara a lanzar el dado según el número que saque ubicara un zapato y tomara una de las tarjetas para saber que letra le correspondió y con la cual debe decir 2 palabras, la docente escribirá en el tablero, eso debe hacerlo en 20 segundos los compañeros no pueden ayudarle</p> <p><b>NOTA IMPORTANTE</b></p> |  |                            | <p>Actividad escrita de las palabras.</p>  |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | <p><b>SE LES INFORMARA<br/>CÚAL Y CÓMO VA SER LA<br/>PARTICIPACIÓN DE CADA<br/>UNO EN EL<br/>DESARROLLO DE LA<br/>CLASE Y LO QUE SE VA A<br/>EVALUAR</b></p> |  |  |
|--|--|--|--|--|

En el salón se les entregará una hoja de color para que ellos escriban dos palabras con cada letra que trabajamos hoy.

## 5. EVIDENCIAS DEL PROCESO REFLEXIVO

### REFLEXIÓN SEMINARIO SOBRE LA ENSEÑANZA COMO CONSTRUCCIÓN CURRICULAR.

Volver al aula como estudiante y reflexionar sobre mi rol como docente ha sido realmente una experiencia muy enriquecedora e importante; me permitió realizar una autoevaluación e identificar aspectos que requieren generar cambios y potencializar otros de mi práctica diaria: el primero establecer la relación y necesidad entre conocimiento del contenido de la asignatura y el conocimiento pedagógico, segundo la importancia del vínculo real entre docente y estudiante donde juntos desaprenden y aprenden, teniendo como hilo conductor el currículo y sus componentes del cual se desprenden los parámetros que se deben tener en cuenta para generar una planeación de clases coherente, práctica y motivadora no solo para el estudiante sino enriquecedora y fructífera para el docente.

Compartir y escuchar diversos puntos de vista de mis compañeros y docentes desde sus experiencias fue otro de los insumos que permitió enriquecer la reflexión y apporto aspectos positivos, una frase de la docente Martha Liliana que marco este seminario fue " por mis venas corre ser docente" más que expresarlo fue demostrarlo a través del ejemplo y la actitud, sus comentarios algunos muy pertinentes que incidieron en las mejoras de mi escrito haciéndolo aterrizar de forma muy eficaz, en la necesidad de priorizar las estrategias a través de las cuales se debe trabajar con los niños encaminadas a la capacidad para crear, apropiar y transferir conocimiento crítico, siempre con el propósito de aprovechar los recursos disponibles para beneficio propio y comunal.

De este seminario puedo establecer la importancia y necesidad de profundizar en procesos formativos innovadores que hagan énfasis en la preparación para la vida a través de estrategias prácticas, motivadoras y significativas en la generación de riqueza y de bienestar con justicia social, este debe ser el objetivo de toda práctica docente en especial la MÍA

### **MODULO PRAXIS PEDAGÓGICA**

#### ESCRITO REFLEXIVO

#### ESCRITORES DE OBRAS PEDAGÓGICAS.

Fracasamos como docentes. Siempre nos excusamos en la fallas que presenta el sistema educativo y político, pocos reconocemos que somos los escritores y personajes principales en una obra de teatro que se desarrolla durante toda la vida, por las aulas pasan infinidad de actores que de una u otra manera actúan bajo el libreto que les da su profesor del preescolar y así sucesivamente va recibiendo durante su vida escolar diversos guiones de muchos escritores docentes que tienen la mirada desde su propia perspectiva algunos arraigados a sus viejas costumbres otros innovadores a la vanguardia de la tecnología, buscando la mejor ruta para llegar a sus estudiantes.

No es fácil ser héroe en esta obra, es allí precisamente donde la ética y el amor por educar toman el verdadero valor, enfrentarse a una comunidad escolar saliéndose de lo tradicional no es fácil puede encontrar obstáculos difíciles de superar, uno de ellos los padres de familia quienes son de los principales opositores a perder el tiempo en juego y actividades de integración que aportan a desarrollar la habilidad de ser un ser social positivo, pensar que si no se escribe o llenan hojas de texto no se hizo nada en el colegio es uno de tantos ejemplos de situaciones que no aportan a la práctica pedagógica. Hacer DESAPRENDER a los padres de familia y algunos docentes esas creencias frente a las diferentes estrategias de enseñanza es una tarea ardua, por ello tenemos una de las metas más importantes e influyentes en este proceso social, es el de a través de prácticas significativas y veraces demostrarle a ellos que si hay aspectos positivos del pasado que no debemos olvidar pero no se puede desconocer la actualidad donde ellos deben también ser parte de esa actualización para su propio beneficio y el de sus hijos, cuando se logre esta reflexión en los padres tendremos ganado un gran porcentaje de ayuda que incide directamente en los niños.

Incluir a la familia en el desarrollo de la práctica pedagógica aporta aspectos importantes necesarios para la planeación de las clases. En ocasiones se desconocen por el distanciamiento que establece el docente creyendo que él o ella son superiores a las familias, vemos a nuestra población escolar lejana de nuestra propia realidad y en ocasiones no permitimos el acercamiento necesario para lograr trabajar en equipo, siempre debemos recordar y tener presente que sin esos niños y sus familias no seríamos PROFESORES.

## 6. Resultados de la intervención.

Resultados de la práctica de mi propuesta no podré escribir, pero si daré mis conclusiones acerca de la experiencia tan enriquecedora al haber recibido los módulos del curso ECDF

- Partir de aceptar que estaba presentando falencias en mi labor como docente fue lo primero y más importante, iniciar la labor de reflexionar acerca de aquello que muy claramente me estaban mostrando sobre la necesidad de mejorar la planeación y práctica pedagógica, solo quedarme en lo reflexivo sino pasar a lo práctico a través de herramientas teóricas y académicas para que se plasmaran en escritos y verdaderas planeaciones.
- Planeaciones con un objetivo claro y desmenuzado en otros que fueran la ruta a seguir de forma coherente y secuencial, donde se revise minuciosamente a quien va dirigido, al actor principal nuestros estudiantes.
- Aspecto importante que se evidencio en todo el curso la necesidad de registrar y leer las diferentes situaciones en el quehacer pedagógico, sistematizar nuestras experiencias.
- Siempre estar dispuesto al cambio, salir de las rutinas, arriesgarse a la innovación y tener en cuenta la opinión de los estudiantes.
- Conocer con claridad y pertinencia el currículo que se desarrolla en nuestra institución, para que toda la comunidad conozca cual es el horizonte de la institución y se dé el trabajo en equipo.

## 7. Proyecciones o plan de mejoramiento

### PROYECCIÓN

Estar en constante actualización a través de la lectura e indagación de los diversos cambios que están presentando en la actualidad, estar a la vanguardia en los temas que están relacionados con la práctica pedagógica, realizar la reflexión constante de mi labor personal, familiar, social y profesional no solo a través de pequeños cambios sino que realmente se vea reflejado en los rostros de los niños, en sus avances convivenciales

y académicos. Siempre será un verdadero reto estar con el deseo y la fuerza de trabajar con el alma y desde el corazón por generar realmente un cambio en las vidas de aquellos de alma noble como los son los niños.

## PLAN DE MEJORAMIENTO

| ACCIÓN   |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Implementar una estrategia para reflexionar y evaluar periódicamente mi practica</li><li>• Implementar la propuesta del curso ECDF, desarrollando las clases planeadas</li><li>• Registrar situaciones y resultados en diarios de campo</li><li>• A través de mi trabajo y actividades mostrar las mejoras de mi práctica y ser un ejemplo para mis compañeros.</li><li>• Compartir la información de todos los temas trabajados durante el ECDF</li><li>• Tener en cuenta y claro los aspectos de una correcta planeación.</li><li>• Actualizar mis conocimientos a través de la constante lectura , indagación y consulta</li><li>• No temer al cambio a través de la innovación o del generar nuevas de rutinas.</li><li>• Crear material de trabajo con los niños en especial actividades que involucren el juego.</li></ul> |